За задержку зарплаты — штраф — стр.3

Почему лихорадит солигорскую «Калинку»? — стр.5

«Дон Жуан» обжился в Минске — стр.6

TV на неделю + 8 канал — стр.7-8

Беларускі ЧАС

№44 (262)
31 кастрычніка 1994 г.

220126, Мінск, пр. Машэрава, 21.
☎ 23-90-29,
па рэкламе 23-81-83,
fax 23-84-47.

Газета выдаецца з 27 кастрычніка 1989 г. Кошт у розніцу — 40 рублёў

Салідарнасць

ФПБ падтрымлівае дзеянні прафсаюзаў Расіі

Удзельнікі IX пленума савета ФПБ накіравалі тэлеграму Федэрацыі незалежных прафсаюзаў Расіі, дзе падтрымліваюць іх дзеянні ў мэтах паляпшэння жыцця людзей. «Працоўным калектывам Рэспублікі Беларусь блізкія хвалюючыя вас праблемы: пагроза масавага беспрацоўя, несвоечасовая выплата зарплаты, катастрафічнае падзенне жыццёвага ўзроўню насельніцтва, — гаворыцца ў тэлеграме. — Адна з прычын гэтага — у разрыве эканамічных сувязей паміж нашымі рэспублікамі, у нежаданні ўладных структур прыслухоўвацца да прапаноў, вылучаемых прафсаюзамі з мэтай нармалізацыі абстаноўкі».

Ул.інф.

Смотрите, кто пришел!

Франц ВИТКО:

«Федерация профсоюзов способна обеспечить адаптацию к рынку людей труда»

В «БЧ» (№ 43, 94 г.) мы уже сообщали о том, что пленум совета ФПБ утвердил заместителем председателя Федерации профсоюзов Беларуси Франца Петровича Витко.

Вот краткие данные о нем. 1951 года рождения. Уроженец д.Готовки Глубокского района. Седьмой ребенок в семье. После окончания средней школы учился в Белорусском институте механизации сельского хозяйства. Получил инженерное образование. Закончил Академию общественных наук в Софии. Кандидат экономических наук.

Трудовая деятельность началась в одном из хозяйств на Витебщине. Затем — комсомольская и партийная работа. До прихода в ФПБ на должность зам.заведующего социально-экономическим отделом был ст.научным сотрудником, начальником отдела Академии управления при Совете Министров РБ.

Женат. Имеет сына.

Франц Витко — гость «Беларускага часу».



— Франц Петрович, прежде всего позвольте от имени коллектива газеты, с которой вы плодотворно сотрудничали и, надеюсь, продолжите творческие связи, а также от имени наших читателей поздравить вас с утверждением на ответственную должность и пожелать вам эффективной работы.

— Я признателен за поздравление. Новые обязанности, которые мне теперь придется исполнять, весьма широки и ответственны. Понимаю, что будет довольно сложно, поскольку решение вопросов правовой и социально-экономической защиты трудящихся в условиях острейшего кризиса требует неординарных подходов, эти вопросы стоят в самом центре деятельности всех профсоюзов.

— Ваша карьера развивается довольно стремительно. С зам.зав. отделом — сразу в зам.председателя. Был ли такой скачок для вас неожиданным?

— Знаете, я с первых трудовых шагов на любой должности старался и стараюсь выполнять свои обязанности честно и добросовестно. Карьеристских устремлений у меня нет. Не того я склада человек.

Меньше всего думал о нынешней моей должности. Более того, когда был приглашен к руководству на беседу, то высказал сомнение относительно целесообразности выдвижения меня, т.к. работал в профсоюзах непродолжительное время. Мои аргументы оказались, как говорится, неубедительными.

— За реализацию каких вопросов вам придется теперь отвечать?

— Круг моих обязанностей довольно широк. Основное направление — социально-экономические проблемы, участие профсоюзов в преодолении кризиса, стабилизации экономики и жизненного уровня людей. Но все же основа улучшения благосостояния трудящихся — оживление производства.

(Окончание на 5-й стр.)

Занятость

На ярмарке выбирали себе... работу

Недавно в Минске состоялась молодежная ярмарка вакансий. Кто-то припомнит, что уже две аналогичные проводились. Верно, но для взрослого трудоспособного населения. А про молодежь... Нет, не то чтобы забыли, но раньше так остро не стояла проблема. Если в 1992 году 12% выпускников различных учебных заведений не получили распределения, то в прошлом — уже 39%. Нынче (точных данных еще нет) эта цифра вряд ли будет меньше. Правда, теперь школьники, не поступившие в ПТУ или техникумы, могут вернуться обратно в школу — в 10-11 классы.

С высшими учебными заведениями ситуация еще сложнее. По мнению специалистов из городского Центра занятости населения, именно они являются оплотом молодежной безработицы. Как помочь юношам и девушкам?

В городском Центре занятости населения ищут разные способы. Например, на базе нескольких технических училищ создали отделения. Смысл в том, что если парень или девушка не поступили сразу в училище (а в школу возвращаться не хотят), то постигать азы будущей профессии они смогут на этих отделениях. Что касается трудоустройства, то пока самым реальным выходом остается ярмарка вакансий. Рабочих мест сегодня в Минске — 11 тысяч. И многие юноши и девушки смогли выбрать себе дело по душе. Кто из них не мог определиться, тому на помощь приходили консультанты по вопросам труда.

В работе ярмарки приняли участие более 30 предприятий города. Например, ПО «Интеграл», которому требовалось порядка 500 человек, завод «Ровесник» при БелВАРе, где берут на работу молодежь, не достигшую 18 лет, трудных подростков. Были представители МАЗа, станкоинструментального завода, строительных организаций и других. Их спектр обусловлен в первую очередь тем спросом, который существует на рынке труда. Среди рабочих профессий нужны: водители, грузчики, швеи, электромонтеры, электрогазосварщики, столяры, плотники, сантехники. Самый большой спрос на каменщиков. Среди специальностей служащих — медицинские сестры, торговые, рекламные, коммерческие агенты.

Будет ли подобная ярмарка проводиться регулярно? Оказывается, это дело довольно дорогостоящее. Устроителям нынешней, которая состоялась в столичном Доме культуры текстильщиков, она обошлась примерно в 10 млн.рублей. Спонсировать мероприятие почти никто не взялся, разве что немного помогли тонкосуконный комбинат да некоторые типографии и редакции газет. И тем не менее молодежную ярмарку вакансий планируется проводить один раз в год. Может, и профсоюзы внесут сюда свою лепту?

Сергей ГОЛУБЕВ.

Подписка-95

«Беларускі час» —
газета социальной защиты человека наемного труда.

Продолжается подписка на 1-е полугодие 1995 года на профсоюзный еженедельник.

Напоминаем подписные цены на шесть месяцев:
для индивидуальных подписчиков (индекс 63855) — 3900 рублей;
для профкомов, иных юридических лиц (индекс 63872) — 7800 рублей.

Подписка заканчивается 25 ноября с.г. Обращайтесь на почту, в отделения «Белсоюзпечати».

Мы работаем с вами и для вас, уважаемые друзья!

Чытацкая Рада

Мы, рабочие, есть хотим!

Хотелось бы, чтобы президент нам, простым смертным, объяснил, как дальше жить. Ведь на него моя жена, да в основном все наши женщины, молились, как на икону. Ну и что она имеет, работая уборщицей? Да ничего, что бы позволило ей концы с концами свести...

Я, работая на нашем процветающем заводе, почему-то неделями не могу зарплату получить. Хотя она и неплохая. Две недели уже прошло. Считайте, половина зарплаты потеряна, инфляция съела.

Далее. О минимальной заработной плате. Что значит Указ президента о 20 тысячах рублей с 1 ноября? Как за них прожить? Мне непонятно, как даже за 30 тысяч прожить, тратя одну тысячу в день. Ну что это значит? Помимо питания, надо оплатить коммунальные услуги, транспорт и т.д.

А ведь тот, кто у станка, должен нормально питаться. Здесь без мяса не обойтись. Я забываю уже другой раз, чем и как питаюсь.

У меня такая мысль: профсоюзам надо не уговаривать правительство, а потребовать от него снятия всяких ограничений заработной платы. По росту цен ведь ограничения фактически сняты. За малым исключением, разумеется.

Вспомним, что говорил наш уважаемый президент в ходе предвыборной кампании. Он заверял, что будет этому препятствовать, что обвального роста цен на продтовары не будет. Теперь же нас, рабочих, убеждают, что это необходимо, производство сельхозпродукции нерентабельно, хлеб, мол, дешевле стоит, чем то-то и то-то. Но нам от этого не легче. Мы — есть хотим!

Власти пишут в своих программах о дефиците бюджета и т.д. Мы у себя в коллективе советовались. Считаем, что надо этот дефицит еще больше увеличить и дать кредиты тем, кто займется непосредственно производством нужной продукции, тем, кто работает.

Обложили нас какими-то непонятными налогами. Когда уже эта налоговая политика будет пересмотрена, изменена? До каких пор, например, будет применяться практика взимания налогов с заработной платы? В цивилизованных странах налоги взимаются с произведенного продукта. Пусть берут налоги, какие положено, с тех, кто делает деньги из воздуха: привозит товары, перепродает, получая на рубль затрат 10 «навара». И где за этим контроль?

Президент обещал здесь порядок навести. И чем кончилось, многие заметили. Милиция начала гонять женщин, старух, которые свое кровное продают (морковь, лук), чтобы хлеба купить. Им жить не на что.

Я не знаю, что будет. Не знают и многие другие люди. Бунт, скорее всего. Мы, работающие, бунтовать не будем. Но найдется человек, за которым пойдут неработающие. Надо на вещи реально смотреть. И не просить милостыню у правительства и президента, а требовать справедливости. Да и с Верховным Советом надо разбираться. Это не парламент, это прогуливающие студенты.

Об этом я заявлял на последнем пленуме совета ФПБ.

Михаил ЧЕЧКО,
слесарь минского завода «Ударник», член совета ФПБ.

Проще взять у своих, чем ходить с протянутой рукой по миру



На прошлой неделе встретила в печати утверждение главного банкира Беларуси Станислава Богданкевича, что на руках у наших граждан находится порядка двух миллиардов американских долларов. Сумма, конечно, впечатляет. Кто-то обнищал, а кому-то удалось скопить приличный капитал. И это за каких-то четыре года рыночно-социалистического хаоса.

Не исключаю, что чулочные сбережения наших граждан заработаны большими усилиями, но не без помощи государства, его собственности. Но сегодня оно оказалось в большой беде, решается его судьба, стоит вопрос, быть или не быть. Его экономике так нужны деньги! И я прикинула для себя вот такую арифметику: появись эти два миллиарда в государственном кармане и распорядись ими правительство с умом — польза была б существенная. Сегодня наши государственные мужи едут на поклон в Европу за кредитами в несколько десятков миллионов. А тут, дома — мертвые для государства миллиарды.

Предлагаю следующий выход из положения. Открыть для граждан валютные вклады под более высокие, чем ныне существующие, процентные ставки, но под гарантии государства. Ими могут быть объекты государственной собственности: магазины, земля и др. Тогда люди не будут бояться, что государство их опять надует с вкладами. Всем, думаю, будет выгодно. Если и придется государству рассчитываться своей собственностью, то не с соросами и прушинскими, а с нашими земляками. И не придется тогда навязывать людям приватизационные чеки «Имущество». И главное — не канючить по всему миру «на бедность»...

Т.АБРАМОВИЧ,
г.Слоним.

Критиковать — не созидать

Придя к власти, А.Лукашенко заявил, что экономика государства в опасности. Он обратился ко всем партиям, движениям, населению республики вносить свои предложения по ее спасению, призвал принять активное участие в выработке антикризисной программы неотложных мер. Словом, предложил спасать Отечество всем миром.

Одни откликнулись. Сделали, как говорится, все возможное. Другие же предпочли занять выгодную роль злорадствующих наблюдателей: посмотрим, у тебя все равно ничего не получится...

И что же теперь, когда программа принята парламентом и обнародована? Ее критикуют со всех сторон, называя «пассажем», «словоблудием», указывая, что президенту надо было идти в парламент не с программой, а с проектом Закона неотложных мер и т.д.

Так и хочется сказать: где же вы были раньше, спадары, «ускормленыя далярамі»? Вам, очевидно, трудно войти в то положение, в котором оказался народ. Всегда было проще критиковать и разрушать, нежели созидать.

А.ВОЛЧЕГУРСКАЯ,
пенсионерка.

Ответный «поцелуй» В.Черномырдина

Говорят, последняя московская встреча глав государств СНГ не на шутку рассердила нашего президента. Одним из поводов к этому послужило предложение его российского коллеги назначить на должность главы межгосударственного экономического совета экс-премьера Беларуси Вячеслава Кебича.

Принято оно не было. Однако сама попытка облачить проигравшего генерала в мундир победителя вызывает, мягко говоря, некоторое недоумение. Этот шаг российского руководства можно расценивать как просто пренебрежительный по отношению к суверенному государству и его президенту. Невозможно поверить, что, предлагая Кебича на столь влиятельный в рамках СНГ пост, Москва не просчитывала, как сложатся отношения между ним и его соперником на выборах А.Лукашенко. (Хотя Вячеслав Францевич даже при первом поражении на выборах высказывался о готовности трудиться на благо Беларуси и ее народа.) В большой политике, как



известно, всякие эксперименты готовятся долго и тщательно. Скорее всего, за стенами Кремля решили таким «подарком» рассчитаться с Вячеславом Францевичем за верную службу и теплую дружбу. Правда, серьезно обидев при этом президента РБ. Он же после встречи сообщил общественности, что, на его взгляд, инициатива выдвижения Кебича исходила не от Ельцина, а от российского премьера Черномырдина.

А почему нет?! Вон ведь как целовались Виктор Степанович с Вячеславом Францевичем! Вся республика любовалась.

Людмила ШИМАНСКАЯ.

Чиновники зашевелились...

Как бы ни поругивали нашего президента, что уже имеет место, с его приходом все же многое изменилось. Взять хотя бы столь прозаический и ставший притчей во языцех случай, как затекание стены в моей стандартной однокомнатной. Год я с этой стеной маялся. Мало приятного, когда в комнате сыро, обои гниют и отслаиваются.

Сколько раз обращался к председателю нашего жилищного кооператива, другие инстанции. Даже к Позняку на прием хотел идти. Надежды на то, что кто-то скажет свое веское слово, было мало. Особо не надеялся и на райисполком. Знал по рассказам людей, как там ловко умеют отмахиваться от таких же, как я, искателей правды. И вот недавно все-таки обратился. Честно говоря, я даже



не ожидал, что моя проблема вызовет столь горячий отклик в чиновничьих душах. Мое дело взяли под контроль и пообещали со дня на день прислать специалистов. И никакой бюрократии, сидения в очередях, собирания никому не нужных бумажек. Видно, здорово Лукашенко все-таки поприжал чиновников. Зашевелились, да еще как! И наконец-то вспомнили о простых людях. Огромное спасибо Александру Григорьевичу за это.

И.ГУНЬКО, пенсионер.

И голодно, и обидно...



Когда закончится беспредел с почтовыми переводами из государств СНГ в Беларусь? Уже месяц назад моя сестра, живущая в России, выслала мне энную сумму. Я пенсионер, поэтому, сами понимаете, очень рассчитывал на эти деньги. Тем более что сделал кое-какие покупки. Когда пришел на почту, то мне сказали, что перевод идет 20-30 дней. Это, конечно, не обрадовало, но что поделаешь?

Через дней двадцать снова зашел на почту, и опять на мое имя ничего не было. Через месяц перевод опять не пришел. Не получил я его и через полтора месяца. Что делать и к кому обращаться — не знаю, все отмахиваются. Может, через полгода и получу свои денежки, которые к тому времени изрядно съест инфляция. А пока что сижу на картошке да бураках, благо сам вырастил на даче. И голодно, и обидно, что даже здесь приходится сталкиваться с полнейшей неразберихой. И кто наведет порядок? Хотя президенты исправно собираются в Москве на официальные посиделки СНГ...

Евгений СИМОНЕНКОВ,
пенсионер.

А председатель взял и забороновал...

Я работаю с соломкой, народный мастер Беларуси. Мои изделия — соломенные цветы, бабочки, вазы, шкатулки — побывали на многих международных выставках и получили всеобщее признание.

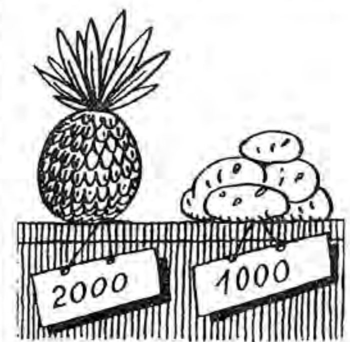
Я готова работать и работать, но вся беда в том, что для моих изделий необходима специальная соломка. Обычная, выращенная на колхозном поле, не подходит. Поэтому три года назад вместе с сестрами мы решили взять землю, на которой можно было бы выращивать необходимую солому. 2,5 года ушло на то, чтобы получить разрешение на выделение земли у Фанипольского сельсовета. После долгих хождений по инстанциям землю все-таки выделили, но вместо предполагаемого гектара — только 35 соток. Я же была рада и такому количеству. Весной посеяли специально выписанные из Германии семена овса, однако весь труд пропал даром, т.к. председатель колхоза «Октябрьская революция» Дзержинского района дал указание забороновать наши посадки. Мотив тот, что у меня нет на руках официального разрешения на пользование землей. Получить необходимые документы на руки я пытаюсь уже более полугода. Однако до сих пор они кочуют из одной инстанции в другую, по кругу. Неужели так сложно обмерить участок и подготовить документы? Начинаешь думать, что все это неспроста. Более того, председатель Фанипольского сельсовета Е.А.Сантарович, как выяснилось, имеет право от имени сельсовета утвердить владение мною землей и довести ее количество до гектара. Тем не менее меня предпочитают «гонять по инстанциям».

Время идет, работать не с чем. Уже этой осенью можно было бы посеять новые семена, но до сих пор неизвестно, когда будет разрешение. Вот так и хожу, езжу из одной инстанции в другую. В Германии нас называли «белорусским чудом». Но здесь, на родине, приходится заниматься вот такой волокитой. Правда, ныне, после роспуска местных Советов, не знаю, правомочны ли прежние действия главы сельсовета.

Людмила ВЛАСЕНКО,
народный мастер Республики Беларусь.

Прощай, милая картошка!

Так уж получилось, что самой исконной, традиционной и любимой едой у нас была бульба, то есть картошка — вареная, жареная, печеная, тушеная. В общем, недорогое и сытное блюдо. Мы любили ее, но относились, как к Золушке. Что такое картошка? Копейки. Не то что, например, крабы или икра. Однако, судя по всему, в ближайшее время та самая Золушка в нашем понимании превратится в гордую аристократку, потому что сегодня, в разгар сезона, цена на нее очень даже кусается. Ладно, нынешнюю цену мы еще как-то переживем. Но представляете, что будет зимой и особенно весной? Наверное, уж точно бананы окажутся более доступными.



Как же мы, белорусы, да без картошки?! Про мясо уже давно забыли, об икре и говорить нечего. Наверное, придется распрощаться и с милой сердцу картошкой. Что останется? Хлеб да вода.

Е.ПЕТРОВСКИЙ,
учитель.

Ха-ха. Два раза...

Занятия в грузинской школе. Учитель:
— Гиви, скажи нам, что такое ос?
— Это болшой полосатый мух, учитэл!
— Нэт, Гиви, болшой полосатый мух — это шмел, а ос — это то, вокруг чего вэртится Земля!

* * *

В тюрьме охранник говорит заключенным:
— Сегодня на завтрак чай.
Один из заключенных:
— А он хоть с сахаром?
— Может, ты еще и заварки попросишь?

О.КОВАЛЬ.

Документы: постановления IX пленума совета ФПБ

О действиях Федерации профсоюзов Беларуси по защите социально-экономических прав трудящихся в новых условиях

Социально-экономическая ситуация в республике остается крайне сложной. Сокращение объемов производства, высокие темпы инфляции обусловили резкое падение жизненного уровня населения. За 8 месяцев т.г. национальный доход в сопоставимых ценах сократился по сравнению с соответствующим периодом прошлого года на 27%. В то же время заработная плата, скорректированная на индекс потребительских цен, за этот период упала на 36%.

В результате введения свободных цен на продукты питания, повышения тарифов на жилищно-коммунальные услуги и транспорт минимальный потребительский бюджет на одного члена семьи из четырех человек уже в августе т.г. превысил среднюю заработную плату рабочих и служащих. Сегодня взрослый человек зарабатывает только на самого себя. Средств на содержание иждивенцев практически не остается. У большинства населения текущих денежных доходов с трудом хватает на приобретение самых необходимых продуктов питания и оплату коммунальных услуг. К малообеспеченным и нуждающимся в материальной поддержке приблизилась основная часть работающего населения.

Меры материальной поддержки малообеспеченных групп населения, принимаемые правительством, лишь частично защищают их от роста цен и инфляции. Компенсационные выплаты, установленные отдельным категориям граждан, обесценились. Только за август т.г. потребительские цены выросли на 53,4%, а на продовольствие — почти на 60%.

Минимальная заработная плата и связанные с ней размеры стипендий, пенсий, пособий полностью утратили связь с прожиточным минимумом.

До предела обострилось положение на рынке труда. Уровень безработицы в республике достиг двух процентов, скрытой безработицей охвачен каждый пятый.

Пленум совета Федерации профсоюзов Беларуси **постановляет:**

1. Согласиться с оценками социально-экономической ситуации в республике, изложенными в докладе председателя Федерации профсоюзов Беларуси Гончарика В.И., предложениями совета ФПБ по укреплению социального партнерства как основы для защиты прав и интересов трудящихся, достижения в обществе согласия, координации действий по выходу экономики республики из кризиса.

2. Пленум поддерживает позицию президиума совета ФПБ, председателя Федерации профсоюзов Беларуси в процессе разработки и при подписании с замечаниями Программы неотложных мер по выходу экономики Республики Беларусь из кризиса и предложения по включению в нее важнейших социальных параметров — уровень реальной заработной платы, денежные доходы населения в увязке с динамикой цен, минимальные социальные гарантии, предельный уровень безработицы.

3. Поручить президиуму совета ФПБ совместно с членскими организациями продолжить взаимодействие с президентом Республики Беларусь и Кабинетом министров Республики Беларусь в части реализации Программы по вопросам регулирования оплаты труда, установления размера минимальной заработной платы, совершенствования Единой тарифной сетки, обеспечения занятости и другим вопросам социальной защиты населения.

4. Пленум считает необходимым ускорить заключение Генерального соглашения на 1995 год как основы для отраслевых тарифных соглашений и коллективных договоров. При его подготовке особое внимание уделить разработке мер, направленных на предотвращение снижения уровня жизни людей, сохранение и последующее увеличение удельного веса заработной платы в произведенном национальном доходе, обеспечение размера тарифной ставки I разряда не ниже черты малообеспеченности и индексации доходов населения в соотношении 1:0,75 к уровню потребительских цен. Предусмотреть государственное регулирование цен на хлеб, молоко, молочную продукцию, медикаменты, коммунальные услуги, газ, топливо, электроэнергию, отпускаемые населению, меры компенсации работающим удорожания питания, проезда на работу, жилищно-коммунальных услуг.

В целях смягчения последствий банкротства предприятий, предотвращения массовой безработицы членским организациям ФПБ принять активное участие в разработке и реализации республиканской и региональных программ занятости населения на 1995 год.

5. Пленум считает необходимым при заключении коллективных договоров, Генерального и тарифных соглашений определять меры ответственности сторон за их безусловное выполнение. Повысить роль Согласительного совета Республики Беларусь по трудовым и социальным вопросам в разрешении острых социально-экономических проблем и принятии взаимоприемлемых решений.

В целях нормативно-правового обеспечения социального партнерства, определения ответственности сторон за выполнение принятых на себя обязательств принять участие в разработке проекта Закона Республики Беларусь «О социальном партнерстве».

Поддержать требования профсоюзов промышленности и отраслей, финансируемых из бюджета, по рассмотрению соответствующими государственными органами хода выполнения тарифных и других соглашений, нормативно-правовых актов.

6. Пленум поручает президиуму совета ФПБ с учетом предложений членских организаций разработать и внести Верховному Совету и президенту Республики Беларусь предложения по совершенствованию жилищной политики в условиях перехода к рынку, имея в виду создание законодательной основы для решения жилищной проблемы, льготное налогообложение средств, инвестируемых в жилье, выделение государственных субсидий гражданам, нуждающимся в улучшении жилищных условий.

7. Президиуму совета ФПБ, советам и комитетам отраслевых профсоюзов продолжить работу с министерствами и ведомствами Республики Беларусь, объединениями нанимателей по подготовке и внесению на рассмотрение Верховного Совета необходимых поправок в законодательные акты Республики Беларусь, реализующие позицию профсоюзов по защите трудовых и социально-экономических прав трудящихся.

Председатель Федерации профсоюзов Беларуси
В.И.ГОНЧАРИК

Об организационном и финансовом укреплении профсоюзов

Перемены, происшедшие за последние годы в политике, экономике, социальной сфере, потребовали не только перемещения центра тяжести профсоюзной работы на выполнение защитных функций, но и, как следствие, их организационного укрепления и единства действий.

Сильные профсоюзы — это крепкая, боевая первичка, дееспособные профсоюзные органы и, на этой основе, сильный национальный профцентр — Федерация профсоюзов Беларуси. Этого нельзя добиться без дисциплины, порядка, выполнения требований уставов, принятых решений, без контроля и проверки исполнения, без должного спроса за порученное дело, без взаимной ответственности профсоюзных органов всех уровней за результаты работы, единства действий и солидарности.

Вместе с тем положение дел по этим вопросам не отвечает требованиям времени. Это серьезным образом сказывается на результативности работы профсоюзов, их авторитете.

Признавая необходимость принятия решительных мер по организационному укреплению профсоюзов, усилению единства их действий, проведению единой финансовой политики, а также в соответствии с утвержденной Концепцией развития профсоюзного движения Беларуси, IX пленум совета Федерации профсоюзов **постановляет:**

1. Считать работу по организационному и финансовому укреплению профсоюзов, усилению единства их действий важнейшим направлением деятельности всех профсоюзных органов и организаций.

2. Рекомендовать членским организациям ФПБ обсудить в ходе отчетов и выборов, на президиумах, советах, пленумах, съездах проблемы организационного и финансового укрепления профсоюзов и усиления единства их действий, выработать конкретные меры по устранению недостатков и внести соответствующие изменения в уставы:

— наделить вышестоящие органы профсоюзов правом отмены, приостановки решений органов, организаций профсоюзов, которые противоречат соответствующим уставам. Предоставить такое право президиуму совета ФПБ в случае нарушения членскими организациями Устава ФПБ;

— установить, что решения вышестоящих органов, принятые в рамках соответствующих уставов и их полномочий, обязательны для выполнения всеми органами и организациями этих профсоюзов;

— эффективно применять практику рассмотрения на заседаниях профсоюзных органов отчетов работников и актива о работе, выполнении решений вышестоящих органов, в том числе — по требованию вышестоящего профсоюзного органа;

— предоставить право руководящим органам профсоюза и его организаций рекомендовать в ходе отчетов и выборов, а также в случае необходимости, кандидатуры для избрания (освобождения) председателями цехкомов, профкомов, руководителями районных, областных органов профсоюзов. Давать принципиальную оценку действиям профсоюзных работников и активистов, деятельность которых наносит вред профсоюзу, профсоюзному движению в целом, направлена на подрыв его единства, плохо работающим, допускающим нарушения финансовой дисциплины, систематически не выполняющим решения вышестоящих органов профсоюза, принятые в соответствии с положениями соответствующих уставов и их полномочиями, препятствующих проведению контроля их деятельности и ревизий;

— установить, что в рамках профсоюза вопросы оплаты труда профсоюзных работников рассматривает и решает руководящий орган профсоюза, применяются единые нормативы установления штатных единиц, формы и системы оплаты труда, премирования, льгот и компенсаций;

— в связи с проводящейся реформой органов государственного управления рассмотреть вопросы структуры профсоюзов;

— в полном объеме реализовать положения постановления президиума СФПБ «Об организации обучения профсоюзного актива и кадровой политике Федерации профсоюзов Беларуси», в т.ч. по процедуре утверждения и согласования ответственных работников профорганов;

— в ходе начавшихся отчетов и выборов укрепить коллегиальные органы профсоюзов, их организаций за счет подготовленных профсоюзных активистов;

— проводить единую финансовую политику профсоюзов, входящих в Федерацию профсоюзов Беларуси на основных принципах:

а) обеспечение устойчивого финансового положения профсоюзов, их объединений, Федерации профсоюзов Беларуси;

б) привлечение дополнительных средств на создание необходимых профсоюзных фондов;

в) обязательность и регулярность перечисления профсоюзных, членских и других взносов, строгая финансовая отчетность и ответственность кадров и профорганов за выполнение финансовых обязательств;

— подтвердить установленный ранее для всех членских организаций ФПБ единый ежемесячный взнос члена профсоюза в размере одного процента со всех видов заработка, установить, что руководящий орган профсоюза может увеличивать размер членского взноса, вводить градацию взноса для отдельных категорий членов профсоюза (пенсионеров, студентов, домохозяек и других), но не ниже 0,5% размера месячной стипендии, 0,1% размера пенсии, пособия на месяц уплаты взноса;

— в целях централизации средств, образования необходимых фондов, в связи с необходимостью проведения съездов, конференций установить на 1995 год следующий порядок распределения членских профсоюзных взносов:

— первичной организации профсоюза — до 70%;

— органам профсоюза и профобъединениям всех уровней — не менее 30%;

— ввести норму, согласно которой профсоюз, организация, не уплатившая взнос более 3-х месяцев подряд без уважительных причин, лишается права решающего голоса на съездах, конференциях, пленумах, заседаниях президиумов органов профсоюзов и ФПБ. В последующем рассматривается вопрос о перевыборах руководства, применении мер воздействия к виновным, исключении данной организации;

— предпринять меры по реальному наполнению созданного при совете ФПБ фонда солидарности;

— предоставить право ревизионным комиссиям вышестоящих профорганов осуществлять в необходимых случаях проверки и ревизии финансово-хозяйственной деятельности всех организаций профсоюза (областных, районных, городских, первичных), формирующих данный орган, эффективности использования закрепленной общепрофсоюзной собственности, финансовых средств, выделенных членским организациям. Материалы проверок и ревизий регулярно рассматривать на заседаниях соответствующих коллегиальных органов, привлекать при необходимости к осуществлению финансово-экономического контроля независимые аудиторские службы.

3. Президиуму совета ФПБ подготовить необходимые изменения, дополнения в Устав ФПБ.

Председатель Федерации профсоюзов Беларуси
В.И.ГОНЧАРИК

Предложения

Просрочил с зарплатой — плати пени за каждый день

Как стало известно редакции «БЧ», из профсоюзной организации оршанского завода «Красный борец» (председатель профкома С.Мурза) поступило письмо в адрес президента Республики Беларусь А.Лукашенко, председателя правления Национального банка С.Богданкевича и председателя ФПБ В.Гончарика.

Чем озабочены металлисты? Вот краткое содержание письма.

«По договоренности с администрацией завода заработная плата сентября должна быть выплачена в сроки, оговоренные колдоговором. Однако свои коррективы внес «Временный порядок нормализации расчетов между субъектами хозяйствования в Республике Беларусь».

Как показывают расчеты, предусмотренные пунктом 1 вышеуказанного документа, 10% среднедневных поступлений недостаточно для выплаты 5 минимальных зарплат, не говоря уже о том, что должны расходоваться эти деньги и на другие цели. Конкретно: на неотложные нужды на октябрь-месяц коллективу можно использовать 64,5 млн.рублей, что составляет 4,2 минимальных зарплат на работника.

Для содержания детсада, столовой, оказания материальной помощи и других нужд необходимо в октябре около 40 млн.рублей. И в итоге на зарплату остается 1,6 минимальных зарплат на работника при средней зарплате по заводу 94 тыс.рублей.

Анализируя установленную очередность платежей и экономическое положение предприятия, выплата оставшейся зарплаты задержится как минимум до 1 ноября с.г., и то при условии полного расчета с бюджетом. Следовательно, бюджетная сфера получит зарплату 1 ноября за октябрь, работники промышленности — 1 ноября за сентябрь. Кроме того, сегодня предприятие не может оказать работнику материальную помощь в связи со смертью близких, поощрить за добросовестный труд в связи с достижением пенсионного возраста, выплатить заработную плату за отпуск и т.д. Как жить рабочему человеку в таких условиях? Такая ситуация не только на нашем заводе».

Наш корреспондент связался с Оршей и попросил кратко прокомментировать послание в верха профлидера предприятия Сергея МУРЗУ.

— Если бы ситуация, о которой мы сообщаем властям, была единичной, это еще куда ни шло. Но давайте внимательно анализировать ситуацию в масштабах республики, и станет ясно: у наших властей растерянность, иной раз правая рука не знает, что делает левая.

— А какой вы сами, на месте, видите выход из создавшегося положения?

— Мы предлагаем, во-первых, выплатить зарплату вне очереди и не ограничивать ее размеры.

Во-вторых, раз уж просрочка выплаты денег стала фактом, начислять штрафные пени за каждый день просрочки. Это будет, как говорится, по-божески, справедливо.

В-третьих, если решили идти в рынок, проводите реформы соответствующие, а не пытайтесь латать экономические прорехи.

Торговля

Фирменное — значит качественное

Целой сетью фирменных магазинов располагает сегодня Олехновичская птицефабрика Молодечненского района. А недавно она открыла еще одну торговую точку, на этот раз в поселке Радошковичи. И хотя это не капитальное строение, а всего лишь киоск, жители городского поселка не скрывают удовлетворения. Теперь они могут без проблем приобрести в «Птушке» продукцию фабрики: кур, индейку, куриную колбасу, яйца.

Кстати, кроме Олехновичской птицефабрики, фирменными магазинами на территории Молодечненского района располагает Чистинская строительная ассоциация, Сморгонский райпотребсоюз и пригородные хозяйства — колхозы «Лебедево», имени Дзержинского, «Городилово». Фирменное, как правило, всегда качественное.

Соб.инф.

О нашем движении: полемика

В перерыве работы IX пленума совета ФПБ наши корреспонденты взяли интервью у некоторых участников пленума, выступления которых с трибуны профсоюзного форума нам показались неординарными и довольно полемичными. Предлагаем вашему вниманию фрагменты этих бесед.

Сильные профсоюзы – сильный профцентр

Александр БУХВОСТОВ, председатель республиканского совета профсоюза работников автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения:

— Действия профсоюзов, я имею в виду большинства совета ФПБ и его руководства, сводятся к поиску полного взаимопонимания с правительством. И в результате предложения профсоюзов проходят в редакции правительства.

Пленум совета ФПБ не дал толчка к активным действиям против наступления на жизненный уровень людей, а еще раз показал: чтобы стать настоящей организацией защиты интересов трудящихся, профсоюзам еще многого не хватает. Отсюда и недоверие людей труда к своим профсоюзным органам. Некоторых лидеров профсоюзов устраивает бесконфликтная и спокойная жизнь. Так чего сетовать, что члены профсоюза неактивны, если нет настроя на борьбу, нет активности наверху профсоюзного движения?

Пленум в общем-то подтверждает складывающееся мнение, что совет ФПБ не способен вести на принципиальном уровне дискуссии, принимать решения, которые бы заставляли правительство и работодателей искать выходы из сложившейся ситуации в республике без сталкивания народа к нищете. Мы против такой политики руководящего органа профсоюзов.

— А что касается вашего предложения в части подписи под программой?

— Я высказался против поддержки позиции президиума совета ФПБ и ее председателя, подписавшего Программу антикризисных мер. Это позиция совета нашего профсоюза, позиция профсоюзного актива крупнейших профсоюзных организаций.

На мой взгляд, вообще подпись профсоюзов одновременно с правительством и работодателями может ставиться только на Генеральном и тарифных соглашениях, колдоговорах и протоколах проверки их выполнения.

Программа — это не соглашение. Это государственный документ, разработанный правительством, президентом, по разрешению проблем в республике на основании тех принципов, которыми стоящие у власти руководствуются.

Притом в программе явно просматривается тенденция перекладывания тяжести кризиса, рыночных реформ на плечи трудящихся. Как будут расти расходы населения, в программе есть, а вот как будут расти их доходы, как будет расти уровень жизни — такого нет. И если профсоюзы здесь заодно с правительством, так кто же будет на стороне людей труда, многих из которых собираются выбросить на улицу, с чем соглашаются и профсоюзы, подписывая «социальные нормативы» по безработице.

Политическая воля народа, ее выбор не носит постоянного и абсолютного характера, а будет меняться от социально-экономических условий жизни. Кредит доверия ограничен и быстро востребуется трудящимися. Не разделяю оптимизма президента по поводу того, что мы выстояли в эти 100 дней. Ведь уровень жизни, ее условия ухудшились и ухудшаются катастрофически.

Каждый профсоюз должен быть способным защитить интересы своих членов. Для этого он и создается. Ведь во многом проблемы различны у учителей, врачей, работников коммунальных, промышленных предприятий, торговли, и профессиональные союзы по этим отраслям защищают интересы работающих.

Для координации своих действий, решения общих проблем развития профсоюзного движения профсоюзы создают общий профцентр, объединяются. Это взаимоотношения с органами власти, законодательной и исполнительной, выработка общей социальной политики.

Наше мнение — только сильные профсоюзы могут создать сильный национальный профцентр. Мы за это.

Не бессмысленные компромиссы, а конструктивная оппозиция

Геннадий ФЕДЫНИЧ, председатель РС профсоюза работников радиоэлектронной промышленности Беларуси:

— Если правительство Лукашенко думает, что наши рабочие будут в ноябре, декабре и т.д. платить за электроэнергию и тепло, получая при этом нищенскую зарплату 20-30$, то оно глубоко ошибается. Люди не будут платить в бюджет. Денег правительство не получит. Люди скорее всего пойдут купить кусок хлеба, потому что мясные продукты и фрукты многим семьям уже давно не по карману, но за электроэнергию, тепло не заплатят ни гроша.

— Да, но аргументы команды А.Лукашенко предельно четко сформулированы: во всем мире действует механизм мировых цен, а не иждивенческих.

— Власти действительно говорят о мировых ценах на энергоносители. Тогда давайте и мы говорить о мировых ценах на труд, о мировом уровне заработной платы.

Мы не сможем с этой антикризисной программой пойти в трудовые коллективы и объяснить рабочим, что мы ее поддержали полностью, т.к. в ней нет главного — как будет жить рабочий человек при ее реализации, каким образом зарплата будет расти адекватно росту цен, которые сегодня, это все видят, безбожно прыгают. Мы считаем, хочу внести здесь ясность, что президиум совета ФПБ сделал ошибку, когда принял предложение председателя ФПБ о подписании им программы президента.

До этого было заседание президиума, на котором решили не подписывать вышеупомянутый документ, а выйти на первички и растолковать трудящимся, по каким моментам профсоюзы не согласны с позициями разработчиков. Такое решение, подчеркиваю, состоялось. После этого вдруг происходит подписание программы, собирается еще один президиум...

— Таким образом, вы как бы призываете В.Гончарика, вместе с которым входите практически в руководство ФПБ, к конфронтации профсоюзов с правительством. Причем в такой трудный период.

— Я не к тому, что с Кабинетом министров, администрацией президента не надо сотрудничать. Но профсоюзы всегда должны находиться по отношению к нему в конструктивной оппозиции. Без демагогии, без непродуманных призывов. Только тогда мы сможем нормально сотрудничать.

— Что вы думаете о развивающихся инфляционных процессах?

— Инфляция? Если действовать так, как записано в антикризисной программе, инфляцию снизить не удастся. Разве что пойти по российскому пути: не выдавать заработную плату и ограничить всяческие кредиты. Предприятия, образно говоря, и так сегодня на ладан дышат.

А чего стоит выдвинутый правительством тезис «на 1 рубль фонда оплаты труда производить товаров народного потребления на 2 рубля»? Наши руководители, видимо, в магазины не ходят. Там уже простой человек давно ничего не берет. Для кого мы будем производить товары и услуги? Нищим они не нужны. Они не знают, как прожить, как семью прокормить. Вот где главная точка приложения сил профсоюзов.

Надо четко уяснить себе, что конкретно мы можем сделать в первичках, в трудовых коллективах для отстаивания заработной платы, для того, чтобы члены профсоюзов поверили: именно мы сможем защитить их юридически, экономически, материально.

Год назад мы здесь, в штаб-квартире ФПБ, принимали концепцию профсоюзного движения. Кое-кто о ней, вероятно, забыл. Кто сегодня придерживается концепции? А если нет, то почему? Да потому, что в ней нет главного — ответа на вопрос, что должны сделать профсоюзы, чтобы любая правительственная структура с ними считалась. То же самое — на низовом уровне. Что должны сделать первичные организации, чтобы с ними считались на предприятии как руководитель, так и другие представители власть имущих?

В концепцию почему-то не вписалась формула «основу всего профсоюзного движения составляют профсоюзы, и только». Надо разделить функции снизу доверху, определиться, что мы делегируем профсоюзному центру, что оставляем на отраслевом уровне, на уровне первичек.

Все это надо отразить в уставах и строго следовать принятым решениям. Если пойти другим путем, то, боюсь, не будет у нас ни ФПБ, ни отраслевых, ни первичных профорганизаций. Дай Бог, чтобы я ошибся...

Мы не должны зависеть от администрации

Николай КАНАХ, председатель профкома Минского метрополитена, член совета ФПБ:

— К сожалению, нет слаженности и взаимодействия между первичками, обкомами и Федерацией. А ведь у нас внизу масса нерешенных проблем. Взять хотя бы коллективный договор. Сегодня как председатель первички я не могу заключить его от имени профсоюза, не могу его проверить от имени профсоюза, потому что руководитель сам собирает трудовой коллектив, сам заключает договор и сам назначает комиссию по его проверке. С нами фактически не считаются. Обращались мы и в прокуратуру республики, но оттуда наше письмо направили к транспортному прокурору, затем — в районную прокуратуру, наконец многострадальная бумага оказалась у председателя Белпрофсожа. Вот и вся защита.

А воевать приходится все время. Я за порядок в уставных отношениях, за подчиненность; за четкое отчисление членских взносов. Но кто нас защитит вот от такой бумаги, из-за которой мы вынуждены ходить по инстанциям? Да, когда мы были в системе МПС, существовал драконовский дисциплинарный устав. Теперь подчиняемся горисполкому, но почему-то нам навязывают Положение о дисциплине, очень похожее на прежний устав. То есть руководителю дается право без согласования с профсоюзом снимать человека на 3 месяца с занимаемой должности. Чтобы восстановиться, необходимо сдать два экзамена. А не сдашь — ищи новую работу. Знают ли об этих проблемах «наверху»?

— В таких условиях, видимо, вам очень сложно отстаивать свои позиции перед администрацией?

— К сожалению, профсоюзный работник сегодня зачастую очень зависим. Три года назад я обивал пороги Белсовпрофа, затем ФПБ, просил разработать инструкцию, на каком основании работникам профкомов получать заработную плату. Во-первых, на различных предприятиях она неодинакова, в некоторых случаях выше. Допустим, квалифицированный специалист, получающий неплохую зарплату, премии, доплаты за выслугу лет, — еще и хороший лидер. Он готов работать в профсоюзе, но только в том случае, если не потеряет в заработной плате. Я считаю, что зарплата председателя профкома должна быть привязана к зарплате на предприятии и начисляться должна из профсоюзных взносов. Тогда мы не будем зависеть от администрации, и работать будет намного легче. Независимость начинается с финансовой и социальной защищенности.

Занятость

Детские колготки сохраняют рабочие места

Как сохранить сложившийся годами трудовой коллектив? Где найти дополнительные средства для решения назревших проблем производства? Эти вопросы являются сегодня актуальными для многих предприятий.

На могилевском ПО «Химволокно» выход видят в открытии новых производств, расширении ассортимента выпускаемой продукции, в том числе товаров народного потребления. Так, на базе производства синтетических комплексных нитей № 1 открыты два участка по изготовлению упаковочной тары из пропиленовой ткани и детских колготок.

Из 83 швей, работающих на участке по пошиву тары, только три являются профессиональными. Остальные пришли из разных цехов производства синтетических комплексных нитей и успешно осваивают новую для себя профессию. В связи с большой потребностью объединения в таре участок будет расширяться. А это означает, что появятся дополнительные рабочие места.

Первая продукция, выпущенная на участке детских колготок, должна удовлетворить запросы самых взыскательных покупателей. Колготки имеют разнообразную окраску, изготавливаются из хлопка с добавлением полиэфирных нитей, в результате чего они становятся более прочными и не будут линять. В перспективе на участке планируют выпускать колготки больших размеров и мужские носки.

Как помочь самим себе

Почти 700 безработных стоит на учете в Слонимском центре занятости населения. Их количество увеличивается. Большинство безработных — женщины.

И все же есть предприятия в городе, на которых не только не сокращают людей, а даже создают новые рабочие места. Хороший пример здесь показывает Слонимская райагропромтехника. Здесь в последнее время увеличили количество рабочих мест, открыли новые вспомогательные производства.

Соб.инф.

Выставки

Вторая попытка удачней первой

Осень не только пора свадеб, но и выставок. В Минске, например, они сейчас чередуются одна за другой, а то и одновременно проходят. Может, потому немного было посетителей в день открытия польской многоотраслевой выставки «Контракт-94», организованной в выставочном комплексе «Минскэкспо» гданьской фирмой «Тексель», что параллельно начали свою работу две других? Правда, в последующие дни ситуация поменялась: кого интересовала продукция польских фирм, те пришли. На экспозициях более чем 40 фирм были представлены в широком ассортименте товары народного потребления, включая и продовольствие.

«Тексель» демонстрирует свои возможности в Минске во второй раз. По результатам первой были внесены необходимые коррективы, и нынешняя выставка отличалась от предыдущей, во-первых, тем, что на этот раз доминировали не торговые, а фирмы-производители. Во-вторых, качественно улучшился уровень представленных компаний. Приехали большей частью те, кто стремится не к «быстрому бизнесу», а смотрит на несколько шагов вперед — хочет установить прочные и долговременные контакты с белорусскими партнерами.

Когда у директора выставки «Контракт-94» Гражины Лапич спросили, по какому принципу формировалась польская «команда», она ответила так: «Немного зная ваш рынок, мы приглашали те фирмы, чья продукция реально может заинтересовать белорусских предпринимателей». Поэтому, скажем, промышленную группу большей частью представляли те фирмы, которые изготавливают мебель, обувь, одежду, ну и строительные компании. Выяснилось, перед теми, кто приехал в Минск впервые, стояла более скромная задача — показать себя, «прощупать» рынок в Беларуси. Кто был на подобной выставке во второй раз — заключить, естественно, контракты. Скажем, фирме из Быгдоща это удалось. Производимые ею мини-хлебопекарни понравились, контракт заключен, только вот... с контрагентом из России. Нам «перепала» керамическая плитка, на 3-4 вагона которой договорилась какая-то белорусская фирма с компанией «Tarola».

Что ж, каждый покупателя завоевывает как может. Одна из фирм, специализирующаяся на выпуске приспособлений по упаковке товаров, оставила свое оборудование белорусскому партнеру на год, чтобы тот оценил его достоинства и «созрел» для покупки.

«Marino» пока ничего не реализовала, но нашла себе потенциального компаньона. Не исключено, что создадут совместное предприятие. А самый крупный успех выпал на долю польской «Mistral», с которой заключен контракт на полмиллиона долларов. На такую сумму Беларусь должна получить мороженой рыбы. Как уверяют представители фирмы, морского продукта должно хватить всем в нашей республике. Про цены, правда, ничего не было сказано. Что ж, посмотрим, окажутся ли они выше российских за такую же продукцию.

Сергей ГОЛУБЕВ.

Смотрите, кто пришел!

Франц ВИТКО:

«Федерация профсоюзов способна обеспечить адаптацию к рынку людей труда»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Второе направление — комплекс проблем, связанных с охраной труда и обеспечением безопасных условий работы на производстве. Разумеется, с точки зрения участия в этом деле профсоюзов.

Наконец, еще одно направление — курирование юридической службы ФПБ. С моей точки зрения, юридический отдел должен входить в разряд основных у нас. Особенно важно это теперь, когда идет формирование, становление и дальнейшее развитие нормативно-правовой базы, регулирующей социальное партнерство в условиях перехода к рынку. Вы понимаете, сколько здесь проблем возникает.

— Франц Петрович, как вы в общих чертах видите будущее ФПБ! Ведь мы к рынку идем...

— Мой взгляд на судьбу профсоюзов однозначен: при любом стечении обстоятельств как организация, защищающая интересы трудящихся, профсоюзы будут существовать. Независимо от того, хочется этого кому или нет.

Представьте себе: сегодня в условиях предрыночной экономики с одной стороны формируется полюс нанимателей, а с другой — наемных работников, которые на рынке труда вступают во взаимоотношения купли-продажи. Для того, чтобы защитить свои интересы, наемные работники неизбежно должны объединиться, а это по сути — профсоюзы.

Я тут вижу в вашем вопросе подтекст, если хотите, другой вопрос: а в состоянии ли, дескать, нынешние профсоюзы пройти адаптацию к новым, рыночным, условиям? Способна ли на это ФПБ? Мое мнение — да, способна. Для этого, конечно, нужны определенные усилия, нужен беспристрастный анализ своей деятельности. Надо как можно активнее стимулировать процесс по переходу от формального к осознанному членству в профсоюзах. Следовательно, пора заняться организационным укреплением, подбором людей в профактив. Особенно в первичках. Ибо там судят о деятельности профсоюзов, в основном там реализуют поставленные задачи. Какие бы умные решения мы здесь, наверху, ни принимали, ничего не будет, если они не находят отклика в первичном ядре, если там не проникнутся идеей необходимости действовать осознанно и решительно.

Беседовал Николай ВАСЬКОВ.

Ситуация

Кто выпишет «Калинке» средство от лихорадки?

Эта информация, переданная агентством РИД, разошлась по всем республиканским газетам. Чтобы было понятно, процитирую ее дословно: «18 октября в Солигорске 10 работниц народного предприятия «Калинка» объявили бессрочную голодовку. Днем раньше женщин было 17, и они закрылись в комнате отдыха в административном здании на территории предприятия.

Как сообщил корреспонденту РИД Леонид Мархотко, председатель региональной организации Независимого профсоюза Солигорска, крайние меры предприняты работницами в связи с ликвидацией рабочих АО «Кроха» на НП «Калинка». Голодающие считают ликвидацию незаконной. Они обвиняют директора предприятия В.Ковалевича в нарушении КЗоТ РБ, Конституции РБ, в дискриминации за принадлежность к Независимому профсоюзу, в нарушении прав человека.

Понимаем, что информация — это не проблемная статья, но почему-то ни одно издание, публикуя ее, не удосужилось поинтересоваться мнением другой стороны. Итак, что же все-таки происходит на «Калинке»?

Корреспондент «БЧ» связалась по телефону с председателем профкома предприятия. Вот что рассказала Алина КУДЕЛКО.

— Ликвидация АО «Кроха» связана с отсутствием кожи, которая поступала к нам из Гатова. Решением правления работницам АО были предоставлены рабочие места на предприятии. Это ни в коем разе не ухудшало их материальное положение, потому что мы работаем достаточно стабильно и заработная плата сравнительно высока. Тем не менее женщины настаивали, чтобы работа была предоставлена только в одну смену и одним потоком, несмотря на то, что наше предприятие работает в двухсменном режиме и полторы тысячи других работников ничего против этого не имеют.

— И тогда они решились на голодовку!

— По поводу того, действительно ли они голодали, ходят различные слухи. Впрочем, это дело их совести. Всего «голодало» 13 человек с понедельника, то есть с 18 октября по пятницу. Перед выходными, мягко говоря, их пришлось «попросить» с территории предприятия, потому что на выходные все помещения закрываются и опечатываются.

— То есть применить силу?

— Приехала милиция, но каких-либо неправомочных действий никто не применял. Женщины утверждают, что был факт избиения, даже выезжала «скорая». Она действительно приезжала, однако якобы избитые женщины почему-то отказались снять побои, да и у милиции все события зафиксированы на видеокамеру. Признаков голодания у женщин врачи не обнаружили. Думаю, время рассудит, кто «голодал», а кто в это время пил валерьянку.

— Значит, теперь голодовка прекращена!

— Да, но коллектив продолжает лихорадить. Люди не могут спокойно работать, и нельзя сказать, что они поддерживают бывших работниц «Крохи». Фактически те дестабилизировали работу фабрики. Ряд западноевропейских фирм отказался от выгодных для нас заказов. И это тогда, когда легкая промышленность переживает не лучшие времена. Получается, что 13 человек могут оставить полутоpатысячный коллектив без куска хлеба...

— А насколько правомерна ликвидация АО «Кроха»!

— Более месяца у нас работает с проверкой президентская комиссия, которая и должна поставить точки над «і». Что касается ликвидации, то с точки зрения закона она правомерна. Этот вывод сделала и комиссия. Правда, официального заключения на руках у нас еще нет.

— Женщины, которые голодали, члены НПГБ!

— У нас 220 членов этого профсоюза, но я не вижу, чтобы они активно поддерживали членов своего профсоюза. Никакого притеснения к тем, кто состоит в ином профсоюзе, на фабрике не было. Это могут подтвердить люди. Наверное, кому-то просто выгодно раздувать скандал.

— Зачем!

— Видимо, идет «подкоп» под нашего директора Ковалевича Василия Яковлевича. Руководитель не может быть ангелом во плоти. Кто не работает, тот не делает ошибок. Но работницы хорошо знают: будет Ковалевич — будет и кусок хлеба. Ведь мы, возможно, единственное на сегодняшний день предприятие в отрасли, которое работает стабильно. И зарплата у людей далеко не 20 тысяч «зайчиков».

— Ну, а вам как работается рядом с альтернативным профкомом!

— А на меня председатель профкома НПГБ подал в суд. Дело в том, что, давая интервью местной газете, я всего лишь привела мнение людей, высказывающих на собрании недовольство в его адрес...

— Как, на ваш взгляд, будут развиваться события!

— Если раньше правление готово было предоставить работницам АО «Кроха» новые рабочие места, то теперь люди отказались это делать. Слишком «достал» всех этот скандал. Днями, как я узнала, женщины под предводительством представителя НПГБ ездили к президенту. Работать в столь нервной обстановке просто невозможно. И еще очень хочется обратиться к журналистам самых разнообразных газет: приезжайте к нам на фабрику, разберитесь во всем досконально. Мы устали от потока лжи, которая обрушивается на нас со страниц многих изданий.

Таково мнение председателя профкома. Я ни в коем разе не хочу преподносить его как истину в последней инстанции. Разумеется, есть альтернативный профсоюз, есть бывшие работницы АО «Кроха», которые, безусловно, видят ситуацию по-своему. Каждый имеет право высказать свое мнение. И пусть восторжествует истина.

Елена ШУМАРОВА.

Конституция и труд

Толкование, с которым нельзя согласиться

Как известно, 23 сентября с.г. Конституционный суд Республики Беларусь своим решением, не подлежащим обжалованию и опротестованию, признал утратившими силу как не соответствующие Конституции Республики Беларусь статью 18 и пункт 1 статьи 33 Кодекса законов о труде Республики Беларусь, предусматривавшие возможность расторжения трудового договора по инициативе нанимателя в связи с достижением работником пенсионного возраста. Тем самым была восстановлена справедливость в отношении большой группы граждан, которых МОТ включает в категорию пожилых трудящихся. Со дня принятия Конституционным судом упомянутого решения прекратилось действие норм, за отмену которых, как дискриминационных по своей сути, настойчиво на протяжении всех последних лет боролась Федерация профсоюзов Беларуси.

С этим сопряжен ряд важных правовых последствий, которые следует иметь в виду при решении конкретных вопросов трудовых отношений, когда стороной их являются работники, достигшие пенсионного возраста. Здесь принципиальное значение имеет тот факт, что ст.18 КЗоТ со всеми ее пунктами с 23 сентября 1994 года полностью утратила силу. Это значит, что исчезла и правовая база для всех актов, основывавшихся ранее на действии данной статьи Кодекса законов о труде. Следовательно, при принятии на работу лиц, достигших пенсионного возраста и имеющих право на полную пенсию, срочные трудовые договоры с ними теперь наниматели заключать уже не вправе. Что же касается срочных трудовых договоров, заключенных с такого рода работниками до 23 сентября 1994 года согласно пункту 2 статьи 18 КЗоТ, то они с прекращением действия данной статьи признаются полностью утратившими силу. А поскольку решением Конституционного суда признан противоречащим Конституции Республики Беларусь и пункт 1 ст.33 КЗоТ, то соответствующая категория работников уравнивается в правах со всеми другими лицами, с которыми трудовой договор заключен на неопределенный срок. Иначе говоря, они могут быть уволены лишь по тем основаниям, которые предусмотрены законодательством о труде в отношении граждан, работающих по найму.

А как быть с теми работниками пенсионного возраста, у которых срок действия заключенного с ними срочного трудового договора истекает за пределами той даты, когда было принято упомянутое решение Конституционного суда? При правильном понимании состоявшегося решения и его правовых последствий очевидно, что в этом случае работники-пенсионеры не могут быть уволены в связи с истечением срока действия договора, то есть по пункту 2 ст.29 КЗоТ.

К сожалению, такой подход, диктуемый духом и буквой принятого Конституционным судом решения, разделяется не всеми. Так, в «Нацыянальнай эканамічнай газеце» от 19 октября 1994 года В.Кривым, кандидатом юридических наук, заведующим сектором Комиссии Верховного Совета по вопросам, труда, цен, занятости и социальной защищенности населения, И.Семериковым, заведующим сектором юридического управления Кабинета министров, И.Диковичем, начальником юридического управления Министерства труда Республики Беларусь опубликован довольно обстоятельный комментарий по вопросам трудового договора с пенсионерами после заключения Конституционного суда. В нем на вопрос «Как быть со срочными трудовыми договорами, заключенными с пенсионерами до заключения Конституционного суда?» дается пространное разъяснение, не совпадающее с позицией многих других юристов. Его авторы полагают, что, поскольку о срочных трудовых договорах в заключении Конституционного суда не сказано ни слова, они сохраняют свое действие и могут быть по общим правилам:

— расторгнуты до истечения их срока по основаниям, предусмотренным законодательством о труде;

— продлены или перезаключены по истечении срока;

— прекращены в связи с истечением срока по пункту 2 ст.29 КЗоТа;

— продолжены на неопределенный срок, если ни наниматель, ни работник не потребовали их прекращения (ст.30 КЗоТ).

Статус юристов, представляющих авторитетные государственные органы, таков, что данное ими разъяснение, если и не претендует на официальное толкование заключения, сделанного Конституционным судом Республики Беларусь, то во всяком случае многими может быть воспринято именно так, а не иначе.

Между тем при всем уважении к профессионализму и статусу авторов упомянутой статьи даваемое ими толкование, выражая их личную точку зрения, никак не может рассматриваться в качестве официального разъяснения практических аспектов решения Конституционного суда. Оно весьма субъективно и, строго говоря, противоречит ясному по смыслу заключению Конституционного суда.

А из того заключения, которое сделал высокий суд, со всей очевидностью следует, что прекращением действия статьи 18 и пункта 1 статьи 33 КЗоТ исчезает и правовая основа для существования договоров и иных актов, с которыми в прошлом закон связывал регулирование трудовых отношений с работниками, достигшими пенсионного возраста и имеющими право на получение пенсии в полном размере.

Таким образом, по мнению юридического отдела совета Федерации профсоюзов Беларуси, срочные трудовые договоры, заключенные с работниками, достигшими пенсионного возраста и имеющими право на полную пенсию, до 23 сентября т.г. и оканчивающиеся за пределами этого срока после решения Конституционного суда Республики Беларусь, утратили свою силу и не должны приниматься во внимание. Эти работники в настоящее время обрели статус постоянных работников со всеми вытекающими последствиями, и по инициативе нанимателя они могут быть уволены с работы только по основаниям, предусмотренным ст.ст.33 и 254 КЗоТ Республики Беларусь.

Юридический отдел совета Федерации профсоюзов Беларуси.

Контакты

«Металлисты» Азии и Европы объединяются

Недавно президент Евразийской федерации профсоюзов трудящихся металлопромышленности «Евразия» Мустафа Йозбек, совершая турне по государствам, профсоюзы которых являются членами этой организации, посетил Беларусь. В ходе четырехдневного визита он встретился с лидерами 4-х республиканских отраслевых советов профсоюзов, вошедшими в эту международную организацию — автосельхозмаша, машиностроителей и приборостроителей, металлистов и радиоэлектронной промышленности и председателем ФПБ Владимиром Гончариком. Гость также побывал в трудовых коллективах предприятий, имел беседы с рабочими и председателями первичных профсоюзных организаций.

— Я хотел побывать во всех членских организациях нашей федерации, — сказал корреспонденту «БЧ» г-н Йозбек, — чтобы ближе познакомиться с трудовыми коллективами и работой промышленных предприятий. Цель этого — развивать дальнейшие отношения в нашем движении и быть связующим мостом между регионами и странами Азии и Европы. В государствах бывшего Союза теперь идет смена экономических отношений. Поэтому мы стремимся оказать помощь членам «Евразии» в этом сложном деле. В Турции проводим семинары для профсоюзных лидеров по проблемам приватизации и рыночной экономики в целом. В начале декабря 20 профсоюзных активистов, представителей членских организаций из Беларуси, будут обучаться там.

Как отметил г-н Йозбек, в ходе поездок он вел одновременно переговоры и с лидерами федераций, чтобы в ближайшие 3-5 месяцев создать конфедерацию профсоюзов в евразийском регионе, основная деятельность которой будет направлена на создание евразийского рынка в противовес европейскому.

Для справки: Евразийская федерация профсоюзов трудящихся металлопромышленности «Евроазия» была создана в мае этого года и объединяет в своих рядах около 16,5 млн. членов профсоюзов. В нее входят профсоюзы металлопромышленности 18 государств, в том числе Турции, Албании, среднеазиатских государств бывшего Союза, Украины, Молдовы, России, Беларуси.

В целом же о своих впечатлениях Мустафа Йозбек сказал так:

— У вас работает 65% предприятий промышленности. Рабочие приветливы и доброжелательны. В Минске очень много туристов, что свидетельствует о гостеприимстве вашего государства, которое одним из первых открывается миру.

На днях в Киеве состоялось заседание центрального комитета Федерации профсоюзов «Евразия», на котором была обсуждена и принята программа действий на 1995 год.

Людмила ШИМАНСКАЯ.

Рынак

Ляхавіцкія кансервы для нямецкіх сабак

Вялікім попытам у Германії карыстаюцца кансервы для сабак, якія пачалі выпускаць у калгасе «Новае жыццё» Ляхавіцкага раёна. Пра гэта сведчыць той факт, што калгас адправіў ужо другую партыю такіх кансерваў.

«Новае жыццё» — для нямецкіх сабак...

Кажуць, што прыбыткі ад сабачых кансерваў у хуткім часе будуць значна большыя, чым за сельскагаспадарчую прадукцыю.

Заменит ли лен хлопок?

Барановичское хлопчатобумажное объединение работает на одну треть своих возможностей. Республики Средней Азии, которые являлись традиционными поставщиками хлопка, потеряли всяческие связи. Это сырье, минуя Барановичи, идет на западноевропейский рынок. Сейчас барановичские текстильщики усиленно работают над внедрением в технологию хлопкопрядения льна.

Совместить эти два вида естественных волокон совсем непросто. Лен грубее и толще хлопка, и его приходится дополнительно резать на более мелкие и тонкие фракции. Уже выпущены пробные партии фланели с применением льна. Она ничем не отличается от чисто хлопчатобумажной и обладает теми же качествами. На предприятии подсчитали, что применение льна позволит текстильщикам сократить потребление хлопка до 20%. Теперь слово за текстильщиками.

Соб.инф.

Медицина

...И даже соляная шахта

Говорят, что именно после того, как прежний министр здравоохранения поближе познакомился с железнодорожными больницами и поликлиниками, Минздрав начал активно стремиться к переводу их в свое подчинение. Правда, железнодорожникам свои медицинские учреждения отстоять удалось, но вот насколько они отличаются от обычных, муниципальных, если отличаются вообще, — разобраться интересно.

Честно говоря, увидеть что-то необычное я особо не надеялась. Да и кто из нас, простых смертных, хоть раз в жизни не побывал в своей районной поликлинике? Привычные перед кабинетами, в основном из людей пожилых, бесконечные мытарства, когда тебя гоняют по разным кабинетам, потому что по нормативу каждый должен пройти профилактический осмотр, зачастую ради галочки... Не хочу сказать про всех, но и это, как говорится, имеет место. Поэтому первое, что удивило в поликлинике железнодорожной больницы, обслуживающей минских железнодорожников, транспортных строителей, работников метрополитена и метростроя, — это полное отсутствие каких-либо очередей. «Индивидуальный проект плюс четкий график посещений», — сказал ее заведующий Михаил Волчкевич. А между тем только врачебно-экспертную комиссию здесь проходит около 7 тыс.человек в год, не говоря уже о других.

Поликлиника построена на средства Белорусской железной дороги. Ей же и подчиняется, так же, как и приказам, нормативным актам Министерства здравоохранения республики. И хотя финансирование идет по системе Минздрава, принадлежность к другому ведомству означает очень много.

Михаил Леонтьевич водил меня по все новым коридорам и коридорчикам, открывал все новые и новые двери и рассказывал, рассказывал... Впрочем, даже несколько отцовские чувства заведующего к своему детищу понять вполне можно. Ведь он, хирург с двадцатилетним стажем, здесь со дня основания, и многое, очень многое создано его стараниями. А посмотреть здесь действительно есть на что. Взять хотя бы биохимическую лабораторию, где благодаря новейшему оборудованию можно провести сложнейшие анализы, лабораторию гормонов, после посещения которой о больном могут рассказать все или почти все, тепловизор, кабинет иридодиагностики... А какой прибор для ультразвуковых исследований! «Тошиба», причем самая современная, когда на экране тут же виден любой орган пациента, да еще в цвете.

И окончательно «сразили» шикарный бассейн в отделении медицинской реабилитации, зимний сад и... соляная шахта. Да-да, самая настоящая соляная шахта, а точнее — комната, в которой на полу, на стенах толстый слой соли. Наверное, приятно, сидя в мягком кресле, провести там часок-другой под тихую музыку. Даже «мультики» показывают. Кстати, такая шахта очень помогает при астме, пневмонии, простудных заболеваниях.

Однако, как известно, ничто материальное из ничего не получается. И если бы не железная дорога, то, возможно, этих бы чудес, конечно, не было. По словам Михаила Леонтьевича, руководство дороги относится к нуждам поликлиники с большим вниманием. А это валюта, без которой не закупить новое оборудование и многое другое. Даже отдельные участки, предприятия, как бы самим ни было трудно, финансово помогают. Потому что все понимают, что здоровье железнодорожников — немаловажный фактор безопасности движения, значит, и нашей с вами безопасности. Инициативы администрации поликлиники ей не занимать. Вот только с недавней международной выставки забрали несколько приборов. Были бы средства...

Нельзя сказать, что у поликлиники совсем нет проблем. Высокой заработной платой медики, как и везде, похвастаться не могут. Разве что определенные льготы. Например, бесплатный проезд по железной дороге. Однако, несмотря на это, недостатка в специалистах поликлиника не испытывает, разве что в санитарках, уборщицах, оклад которых 17-24 тыс. «зайчиков».

А среди медсестер так и вовсе существует своеобразный конкурсный отбор. Конечно, людей стараются поощрить, но от уравниловки давно отошли. Лучше работаешь — больше и зарабатываешь.

Не удержавшись, я поинтересовалась, намерены ли здесь работать по страховой форме и существуют ли в поликлинике платные услуги (оборудование-то действительно классное), на что Михаил Леонтьевич ответил примерно так:

— В перспективе, может быть, и придется прийти к этой форме, хотя, на мой взгляд, это не самое лучшее. Государственная форма медицинского обслуживания гораздо надежнее, но она должна нормально финансироваться. Сегодня же, когда предприятия неплатежеспособны и испытывают громадные трудности, о страховой медицине говорить рано.

Что касается платных услуг, то мы — ведомственное здравоохранение. Строили поликлинику железнодорожники, поэтому наша задача — обеспечить в полном объеме лечение людей и профилактику заболеваний. Может, кто-то и имеет что-то от дополнительных услуг, но для нас самое главное — здоровье наших людей.

Уходя, я с грустью вспомнила о своем родном медицинском учреждении. Неужели и у нас когда-нибудь будет так же? Наверное, будет, если... Впрочем, стоит ли еще раз открывать Америку? О проблемах медицины сказано достаточно много. Когда же будет дело?

Елена ШУМАРОВА.

Театр

«Дон Жуан» в обьятиях Беларуси

Идеология недавнего прошлого оставила в умах нашего общества тяжелое наследие. Мы разучились думать, анализировать, сравнивать. Куда бы мы ни обращали свой взор, видели только черное и белое, плохое и хорошее. Разноцветье мира, полутона нам были неведомы.

Это только теперь мы начали прозревать, удивляться мозаичности и неповторимости окружающих нас явлений. А прежде мы твердо были уверены, что капитализм — это плохо, а вот коммунизм — хорошо (хотя «никто из нас там не был»), «Бурлаки» Репина — это хорошо, а «Черный квадрат» Малевича — дрянь, буржуазный пережиток, Станиславский — это здорово, зато Мейерхольд с его конструктивистскими наклонностями — происк империализма...

Между тем власти жестоко наказывали и тех, кто иначе думал, и тех, кто осмеливался сомневаться, что, к примеру, Казимир Малевич так уж плох.

Слава Богу, времена те канули в Лету. Мы многое переосмысливаем, внутри нас идет напряженная нравственная работа.

Мы читаем Ивана Бунина: «Она лежала на спине, нагие раздвоивши груди. И тихо, как вода в сосуде, стояла жизнь ее во сне». Читаем и говорим себе: его пером водил Бог. Так и Пушкину не удалось написать о женщине.

Но мы читаем и не менее талантливого, еще недавно почти неведомого у нас, французского поэта Поля Скаррона: «В тени скалы тень кучера тенью щетки терла тень кареты». Читаем и говорим себе: какое оригинальное и образное видение мира у этого человека! Такое видение имеет право на существование, оно расширяет границы нашей духовности.

Вероятнее всего, именно эту идею преследовала и знаменитый французский режиссер Стефани Лайк, когда, прорвавшись через наш черно-белый занавес мещански-социалистического реализма, осуществила в Минске на сцене театра имени Янки Купалы постановку пьесы австрийского драматурга Одана фон Хорвата «Дон Жуан возвращается с войны».

Полтора часа спектакль держит в напряжении ум и глаза зрителя. Держит своей необычностью и, прямо скажем, совершенно непривычным для нашего понимания подходом к воплощению темы.

В принципе содержание драмы, как говорится, укладывается в рамки человеческих страстей. Дон Жуан, который возвращается с войны, — уставший, опустошенный человек. Он пробует найти свою невесту, перед которой сильно виноват, так как когда-то соблазнил и бросил ее. Через всю войну пронес герой это чувство вины, образ девушки неотступно преследовал его память.

Свою любимую Дон Жуан ищет в каждой женщине, которая встречается на его пути, но поиски безрезультатны...

Таким образом автор выстраивает концепцию проблемы поиска идеала, утраты любви, запоздалого раскаяния.

Можно легко, не особенно фантазируя, представить себе, как бы поставили этот спектакль наши режиссеры, поднаторевшие на классике. Движущиеся подмостки были бы заставлены декорациями, актеров бы вырядили в замысловатые одежды. А поскольку речь о Дон Жуане, не обошлось бы и без альковных сцен.

Ничего этого у Стефани Лайк нет. Она «сработала» спектакль, опираясь на принципы структурализма (есть такое течение на Западе), его внутренние законы.

Прежде всего режиссер отказалась напрочь от декораций, если не считать нескольких стульев и одного кресла, в котором знаменитая Стефания Станюта, может быть впервые за свою долгую и счастливую сценическую жизнь, играла необычную для себя роль-символ. Символ Матери, символ Созерцательной Мудрости.

Темная сцена, темные одежды женщин, черно-белые — мужчин. Это все. Но это, что называется, только внешний образ: во тьме жизни кипит тьма страстей.

Когда начинается действие, постепенно осознаешь, какими средствами постановщик и его ассистенты Клаудио Кальвье и Кристиан Готье пытаются прорваться, точнее сказать, достучаться до нашего зацикленного сознания.

Прежде всего это музыка композитора Жана Луи Мешали. Музыка, наполненная гулом истории, гулом человеческих страстей, заставляющая сосредоточиться. Я бы назвал ее водопадной.

Далее. Все передвижения актеров по сцене подчинены определенному ритму, движения — пластике. Ритм и пластика органично сочетаются с озвучиванием фраз, диалогов, монологов. То есть действо на подмостках воспринимается как нечто единое.

Владимир Саматыя, который участвовал в работе над подготовкой постановки пьесы в качестве связного-переводчика между постановщиками и актерами, рассказывал, что дело двигалось очень трудно. Наши исполнители, привыкшие подчиняться замыслу того или иного режиссера, но и одновременно добавлять истинно свое, т.е. привносить в игру творческую индивидуальность, никак не могли иной раз понять, чего от них требуют приверженцы структурализма. Почему, предположим, поднятая рука в одном случае обязательно должна быть сжата в кулак, а в другом — нет?

Или: почему поворот головы определяется, условно говоря, в 30 градусов?

Или: почему прохождение по сцене ограничивается ритмом и только определенным количеством шагов? Увы, все подчинено у Стефани Лайк ее творческой логике, ее замыслу придать хореографическую форму практически каждой мизансцене.

А у нее не только абрис постановки необычен, но и воплощение внутреннего содержания. Так, роль Дон Жуана на сцене одновременно исполняют восемь актеров, как бы показывая этим, что разные они, эти ветреные мужчины, но вместе с тем и одинаковые. Актрис на сцене тоже восемь, тоже таких разных и таких одинаковых. Так что в каждом Дон Жуане встретившаяся ему женщина может попытаться отыскать своего, близкого ее мировоззрению. Здесь и кроется мощный психологический замес спектакля, заставляющий сопереживать, принимать и отвергать, домысливать житейские коллизии, ставить перед собой вопросы и не находить ответов. Короче говоря, шевелить мозгами, не быть скучающим наблюдателем.

Конечно, авангардная постановка — только одна из первых ласточек на сцене белорусских театров. Старое поколение традиционалистов фактически пьесу не приняло, аншлагов не было. Но спектакль, показанный 19 октября, например, имел явный успех, чему автор этих строк свидетель. В зале было немало «понятливой» молодежи.

Несомненно, пьесе нужна шлифовка. В зале — отличная акустика, но актеры напрягают связки с такой силой, что, кажется, штукатурка со стен посыплется. Когда героиня голосом казацкого старшины кричит «Я тебя хочу!», к ней — не хочется, хочется бежать в пивную.

Драму «Дон Жуан возвращается с войны» перевел Л.Дранько-Майсюк, известный наш литератор. Трудно судить о качестве перевода, если не знаешь языка оригинала. Но само имя, вынесенное автором пьесы в заголовок, ко многому обязывает, предполагает утонченную стилистику речи, ее своеобразные обороты. Помните, как наш деревенский Дон Жуан Яшка-артиллерист (фильм «Свадьба в Малиновке»), вернувшись из Европы, где сидел в плену, заговорил: «Ваши трехдюймовые глазки путем прямого попадания в мое сердце» и т.д.?

Европейский Дон Жуан никогда не скажет: «Я вас люблю». Скорее всего, он произнесет что-то вроде «Вы разбили мое сердце», «Я у ваших ног»... И юмор у него должен быть гораздо изысканнее, чем тот, который звучит из уст актеров и актрис в нашем белорусском варианте. Словом, грубовато звучит.

Я бы рискнул поздравить купаловцев с творческой удачей, с мужественной попыткой открыть перед нашим зрителем интеллектуальный мир западной театральной цивилизации.

Николай ВАСЬКОВ.

Афіцыяльна

Праекту пастановы ўрада выказана катэгарычная нязгода

Накіраваны Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі праект Пастановы Кабінета міністраў Рэспублікі Беларусь «Аб мерах па рэгуляванню сродкаў, якія накіроўваюцца на спажыванне» абмеркаваны на пасяджэнні прэзідыума СФПБ. Выказана катэгарычная нязгода з указаным праектам, паколькі яго змест супярэчыць дзеючаму гаспадарчаму заканадаўству.

Федэрацыя прафсаюзаў лічыць, што ўвесці механізм рэгулявання сродкаў, якія накіроўваюцца на спажыванне, магчыма толькі пасля ўнясення Вярхоўным Саветам Рэспублікі Беларусь адпаведных паправак у дзеючае заканадаўства. Прапануецца таксама ўдакладніць некаторыя палажэнні гэтага механізму, а менавіта:

1. У пункце 1 першы абзац дапоўніць палажэннем аб тым, што «пры вызначэнні нарміруемай велічыні фонду спажывання з яе выключаюцца выдаткі прадпрыемстваў на ўтрыманне аб'ектаў сацыяльнай сферы, што знаходзяцца на іх балансе, у межах нарматываў для аналагічных устаноў, фінансуемых з бюджэту», а лічбу «30» замяніць лічбай «50».

2. У пункце 2 словы «васьмі мінімальных заработных плат» замяніць словамі «двух мінімальных спажывецкіх бюджэтаў мужчыны працаздольнага ўзросту з улікам галіновых папраўчых каэфіцыентаў».

3. Пункт 3 дапоўніць абзацам наступнага зместу: «Для прадпрыемстваў, арганізацый, якія павялічваюць аб'ёмы рэалізацыі прадукцыі, памер нарміруемай велічыні фонду спажывання павялічваецца прапарцыянальна росту вытворчасці», а лічбу «0,7» замяніць лічбай «1».

Прапановы прафсаюзаў накіраваны ў Міністэрства працы.

Династии

Народы не разъединить

В Москве состоялась встреча трудовых династий государств — участников СНГ. Она была организована Всеобщей конфедерацией профсоюзов и Координационным советом Содружества организаций ветеранов независимых государств в рамках подготовки к празднованию 50-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1995 гг. и Международного года семьи. Во встрече приняли участие трудовые династии Беларуси, Азербайджана, Молдовы, Российской Федерации, Туркменистана и Узбекистана.

Нашу республику представляли семь представителей двух трудовых династий: машиностроителей Зыковых (Минский автомобильный завод) и учителей Некрашевичей (г.Солигорск).

Глава «наших» династий Раиса Семеновна Зыкова, 22 года отработав в отделе кадров, уже 25 лет возглавляет клуб «Ветеран МАЗа», объединяющий свыше семи тысяч пенсионеров. Поистине самоотверженная деятельность на этом поприще отмечена присвоением ей почетного звания «Заслуженный работник культуры». На заводе работают ее сын с невесткой, внук, внучка (по линии дочери, живущей в Грузии) с мужем.

Более 40 лет учительствовал в Солигорском районе участник Великой Отечественной войны А.Некрашевич. У Аркадия Адамовича и его супруги Елены Ивановны, также в прошлом учительницы, пятеро дочерей. Валентина и Тамара пошли по стопам родителей. Директор средней школы № 5 г.Солигорска Валентина Аркадьевна Ястреб является народным депутатом Республики Беларусь. На ниве народного образования трудятся ее муж и дочь.

Программа встречи была очень насыщенной: дискуссия за «круглым столом», встреча с руководством Совета Межпарламентской ассамблеи государств — участников СНГ в совете Федерации федерального собрания Российской Федерации, беседа в посольстве Республики Беларусь в России, встреча в международных отраслевых объединениях профсоюзов, посещение средней школы № 109 г.Москвы, пресс-конференция. Интересной была и культурная часть программы, включающая посещение мемориального комплекса на Поклонной горе, балета «Лебединое озеро» московского государственного театра «Русский балет», экскурсии в Колонный зал Дома союзов, Кремль, Оружейную палату.

Посчитали необходимым встретиться с трудовыми династиями председатель ВКП В.Щербаков, председатель Координационного совета Содружества организаций ветеранов независимых государств Н.Шапалин, председатель совета Межпарламентской ассамблеи государств — участников СНГ В.Шумейко, глава Представительства ООН в России Хуан Амунатеги, заместитель директора бюро ЮНЕСКО в России В.Шестаков и другие.

Участники встречи были единодушны во мнении, что мы переживаем кризис не только и не столько экономический, сколько идейный, так как большинство людей в наших суверенных государствах сегодня не знают, во имя чего живут. Утеряны жизненные идеалы, прерывается связь поколений, безудержно падает престиж честного труда, все острее становится проблема отцов и детей, уходят в небытие уважение к старшим.

Труженик, руками которого создаются материальные и духовные ценности, совершенно неоправданно ушел с телеэкранов, из газет. Зато в сознание вдалбливается райская жизнь людей, связавших судьбу с разного рода «Хоперами» или берущих пример с героев типа Лени Голубкова.

Подчеркивалось, что нужно как можно скорее избавиться от насаждаемых сегодня уродливых путей повышения благосостояния народа. Культ производительного труда, честного труженика и прочной семьи, одними из основных носителей которых являются трудовые династии, должен стать главным критерием большой и малой политики и практической деятельности государственных структур, профсоюзных органов, общественных организаций наших стран.

Много хороших слов было сказано в адрес профсоюзных организаций. Профсоюзы назывались «душой трудового народа». Отмечалось, что профсоюзы — защитники людей труда, отстаивают их интересы, проявляют о них заботу.

В то же время профсоюзам не надо отказываться от хорошо зарекомендовавших в прошлом форм и методов работы, необходимо возродить традицию встреч трудовых династий, практику достойной оценки честного труда.

Поначалу идея проведения встречи трудовых династий была воспринята неоднозначно. Однако после ее завершения мнение было почти единодушным: встреча оказалась полезной, необходимой.

С сожалением был воспринят факт отсутствия на встрече трудовых династий Украины и Казахстана. На мой взгляд, здесь возобладали политические мотивы.

Главы трудовых династий были награждены Почетными знаками совета Содружества ветеранов войны и труда.

По итогам встречи принято заявление о необходимости укрепления экономических, культурных, духовных связей народов государств СНГ.

Анатолий СУША,
заведующий отделом совета Федерации профсоюзов Беларуси.

TV

Смотрите Белорусское телевидение с 1 по 6 ноября

Вторник, 1 ноября

БТ

8.00 Утро республики.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.30 «И материнский вспоминается напев». Фильм-концерт.
9.00 Телевидение - школе. Народное декоративно-прикладное искусство.
9.30 «Полоса Симорона». Худ.фильм (США).
10.45 Телевизионный Дом кино.
11.50 Мир и человек. Философские диалоги.
12.20 «Бимбат».Мы открываем Турцыю.
12.40 «Ностальгический дивертисмент». История ГАБТа в лицах. Передача 2-я.
13.45 « Потому что любили...» Памяти тележурналиста Александра Чуланова.
15.40 «Нов и К»-топ-10.
16.40 «Доктор Подгайский». Документальный фильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10«Бимбат».За кулисами волшебного.
17.30 «Чем богаты...» Колхоз «Маяк» Ашмянского района.
18.00 Областные новости (Витебск).
18.15 Контакт: адреса, предложения, информация.
18.20 Пять минут на шутки.
18.35 Новости Би-би-си.
19.10 Экономикст.
19.20 «Тропой материнской». К 50-летию белорусскоязычного лицея в Бельске Подлясском (Польша).
19.40 Чернобыль: проблемы и решения. Прямая линия.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал
22.45 НИКа.
23.00 Дайджест.
23.10 Чемпионат Беларуси по футзалу.
0.30 Под куполом Вселенной.

«Останкино»

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы «Утро».
8.00 «Война гоботов». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза». Телесериал.
9.00 Америка с М.Таратутой.
9:30 Концерт народной музыки.
15.00 Веселые нотки.
15.30 Между нами, девочками.
16.00 Джем.
16.25 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Русский мир.
17.30 Загадка СБ.
17.40 Документы и судьбы.
17.45, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза». Телесериал.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Из первых рук.
20.50 «Зову живых». К 50-летию Победы. Худ.фильм «Нормандия - Неман».
23.10 Канал иллюзий.
23.50 Пресс-экспресс.

«Россия»

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Торговый дом.
8.40 Момент истины.
9.35 Клип-антракт.
9.45 «К-2» представляет: «Знай наших».
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
15.20 «Пиратский остров». Худ.фильм (Австралия). 4-я серия.
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Новая линия.
17.00 Барьер.
17.30 Повестка дня. Интервью М.Шаймиева Российскому ТВ.
17.55 Футбол. 1/16 кубка УЕФА. «Текстильщик» (Камышин) - «Нант» (Франция). 1-й тайм.
19.25 Подробности.
19.35 Футбол. «Текстильщик» (Камышин)- «Нант» (Франция). 2-й тайм.
20.30 L-клуб.
21.20 Клип-антракт.
21.25 Большой скандал.
22.20 Автомиг.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Футбол. 1/16 кубка УЕФА. «Реал» (Мадрид) - «Динамо» (Москва).
23.20 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Мультфильм.
12.20 Телемагазин.
12.25 «Немецкая волна».
12.55, 13.30, 16.45, 19.25 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.35 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал.
14.45 «Кислородное голодание.». Худ. фильм.
16.30 Волшебная линия.
16.50 Ребятам о зверятах.
17.10 «Остров сокровищ». Мультфильм. Фильм 2-й.
18.05 «Семь пятниц на неделе».
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал.
20.20 «Мір искусства».
20.55 Подсекай.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Ваш стиль.
22.05 «Шаляпин». Премьера «Лентелефильма».

Среда, 2 ноября

БТ

«Деды»
У бязмерную даль вы ляціце,
А за вамі, прад вамі - гады...
М.Багдановіч.

8.00 Пролог.
8.05 «Слово о вечном».
8.10 Премьера док. фильма Белорусского телевидения «Адхланне».
8.50 Череда дней. «Деды».
9.25 «Единение».
9.30 «Осень на Полесье». Видеофильм.
10.10 В эфире - Гомель.
10.15 «Слово о вечном».
10.20 «Музы дворцов и парков старинных». Музыкальная программа.
11.10 «Единение».
11.15 «Край». Робинзонада доктора Русселя. Часть 1-я.
11.45 Поет камерный хор под руководством И.Полянского.
12.00 «Край». Робинзонада доктора Русселя. Часть 2-я.
12.20 В эфире - Витебск. -
12.25 «Слово о вечном».
12.30 «Светло таланта». Воспоминания о белорусских актерах.
13.35 «Единение».
13.40 К 50-летию Победы. «У войны не женское лицо». Док. фильм 1-3-я серии.
14.25 «Через всю войну». Музыкальный фильм.
14.45 В эфире Гродно.
14.50 «Слово о вечном».
14.55 «Месса по Купале». Док. фильм.
15.15 «Деды». Наши родоводы.
16.10 Силуэты минувшего.
16.40 «Песня про Зубра». Мультфильм.
17.00 В эфире - Брест.
17.05 «Единение».
17.10 «Встречный иск». Док.фильм.
18.00 «Деды»: «Звезда единения: деды - отцы - дети - будущее».
18.45 «Она была сама жизнь». Памяти матери поэта Максима Богдановича.
19.05 «Единение».
19.10 «Дорога на Куропаты». Док. фильм.
20.20 В эфире Могилев.
20.25 Белорусская народная сказка. «Как лиса волка судила».Мультфильм.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 «Слово о вечном».
21.40 «Дикая охота короля Стаха». Худ. фильм. 1-я серия.
22.45 НИКа.
23.05 «Дикая охота короля Стаха». Худ. фильм. 2-я серия.
0.05 «Не угаснет память...»

«Останкино»

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 23.25 Новости.
7.00 Продолжение программы «Утро».
8.00 «Война гоботов». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза». Телесериал.
9.00 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
15.00 Посмотри, послушай.
15.20 Ответы.
16.00 Компьютер-холл.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». МТРК «Мир» год спустя.
17.30 Знак вопроса.
17.40 Документы и судьбы.
17.45, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
18.30 «Дикая Роза». Телесериал.
18.55 «Серпантин». Авторская программа М.Захарова.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Монолог.
20.50 Вестники.
21.20 Футбол. Лига чемпионов. «Бовария» (Мюнхен) - «Спартак» (Москва).
23.30 Футбол. Лига чемпионов. Обзор 7-ми матчей.
0.40 Пресс-экспресс.

«Россия»

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Торговый дом.
8.40 В мире животных
9.35 Здорово живешь.
9.50 Театральный разъезд. «Горячее сердце» А.Н.Островского.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия «Рост».
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Дальний Восток.
16 55 Не быть динозавром.
17.15 Человек дела.
17.45 Рубежи.
18.00 Фильм-премьер.
18.15 «Никто не забыт».
18.20 Золотая шпора.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
20.30 «Папина музыка».
21.05 Газетные истории.
22.20 Автомиг.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Экран криминальных сообщений.
22.40 Телевизионный театр России. В.Шефнер. «Круглая тайна».
23.40 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00,14.30, 18.30, 19.25, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
12.55, 13.30, 16.45 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.35 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал.
14.45 «Шоу-бой». Худ. фильм.
16.15 «Как Динозаврик друзей нашел».
16.30 Будик.
16.50 «Ждите меня, острова». Худ.фильм.
17.55 Исторический альманах.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал.
20.25 Блеф-клуб.
21.00 «Федерико и Римма». Премьера «Лентелефильма».
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Ваш стиль.
22.05 «Тихая дама» С.Шолохова.

Четверг, 3 ноября

БТ

8.00 Утро республики.
8.10 Экономикст.
8.20 Дайджест.
8.30 Пять минут на шутки.
8.40 «...А также цирк». Фильм-концерт.
9.30 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.
10.30 «Тропой материнской». Да 50-летия белорусскоязычного лицея в Бельске Подлясском (Польша).
10.50 «Город юности моей. Клецк». Телеочерк.
11.15 Что на свете слышно...
12.00 «Бимбат». За кулисами волшебного.
12.20 Телефестиваль «Песню берите с собой» в Могилеве. Часть 1-я
15.30 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.
16.30 Закон и ты. Телеклуб подростков. Взаимоотношения в семье, права ребенка. Прямая линия.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бимбат». Марсельеза.
17.30 Родное слово. «А надпись покажет...»
18.00 Областные новости (Гродно).
18.15 Стоп-кадр. Криминальная хроника.
18.35 Новости Би-би-си.
19.10 Бизнес-ринг. Негосударственные формы высшего образова- ния.
19.40 Творческое молодежное объединение «Крок». «Наутилус». Программа для любителей туризма и отдыха.
20.00 «Эксперимент в Пинске». Принимает участие заместитель министра внутренних дел Республики Беларусь В.М.Кречко.
20.25 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Пять минут на шутки.
21.45 «Лада ОМС» представляет. «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.
22.45 Творческое молодежное объединение «Крок». «Провинция». Ивановский район. Часть 1-я.
23.25 НИКа.
23.40 Дайджест.
23.50 Авто-парк.
0.10 Творческое молодежное объединение «Крок». «Супермодель Беларуси-95».
0.25 Под куполом Вселенной.

«Останкино»

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы «Утро».
8.00 «Война гоботов». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза». Телесериал.
9.00 В мире животных (с сурдопереводом).
9.40 Экслибрис.
15.00 Мультитроллия.
15.30 На балу у Золушки.
16.00 Тин-интим.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 ... До 16 и старше.
17.30 Голоса России. Поет Харис Шарипов.
17.40 Документы и судьбы.
17.45, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза». Телесериал.
18.55 Кинозвезда. А.Джигарханян.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва - Кремль.
21.00 Лотто «Миллион».
21.30 «Как быть любимой». Худ. фильм (Польша).
23.30 Пресс-экспресс.

«Россия»

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Поехали.
8.35 Рубежи.
8.50 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
10.30 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия «Рост».
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Новая линия.
16.55 Мульти-пульти.
17.10 Будни.
17.50 Пять минут о хорошей жизни.
17.55 В мире авто- и мотоспорта.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
20.30 Я - лидер.
21.00 «Нос». Документально-публицистический фильм.
22.20 Автомиг.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Экран криминальных сообщений.
22.40 Мастер-класс. Пианист Олег Волков.
23.20 Звезды говорят.
23.30 Творчество счастливых снов.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Мультфильм.
12.20 Телемагазин.
12.25 «Немецкая волна».
12.55, 13.30, 16.40, 19.05 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.35 Урок немецкого языка.
13.55 «Европейский калейдоскоп».
14.20 Мультфильм.
14.40 «Дело Румянцева». Худ. фильм.
16.25 Волшебная линия.
16.45 «Болдинская осень». Сцены из спектакля.
17.10 Сказка за сказкой.
17.55 Открываю для себя Россию.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Комедия о Лисистрате». Худ. фильм.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Ваш стиль.
22.05 Вечерний звон.

Пятница, 4 ноября

БТ

8.00 Утро республики.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.30 «Вечное утро оперетты». Фильм-концерт.
9.30 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.
10.30 Творческое молодежное об''единение «Крок». «Наутилус». Программа для любителей туризма и отдыха.
10.50 «Льется песня рекой...» Кличевский народный хор.
11.15 Мультфильмы.
11.55 «Бимбат». Марсельеза.
12.15 Телефестиваль «Песню берите с собой» в Могилеве. Часть 2-я.
15.20 Шаг навстречу. Белорусско-американская женская волон- терская инициатива.
16.00 Гостиная «Телебома». Встреча с Ядвигой Поплавской и Александром Тихановичем.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бимбат». «В яблочко».
17.30 «Сделай себе карьеру». Прямая линия.
18.00 Областные новости (Могилев).
18.15 Контакт: адреса, предложения, информация.
18.20 Пять минут на шутки.
18.35 Новости Би-би-си.
19.10 Экономикст.
19.20 «Музыка без границ». Тележурнал.
20.05 «Темная комната». Исповедь продавца.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Студия «Телесябрина».
21.55 «Тамира» предлагает: ретроспектива фильмов Владимира Мотыля. «Звезда пленительного счастья». Худ. фильм. 2-я серия.
23.25 НИКа.
23.40 Телефестиваль западнополесской эстрадной песни «Етвызь». 1-я часть.

(Окончание на 8-й стр.)

Беларускі ЧАС

(Начало на 7-й стр.)

0.40 Дайджест.
0.50 Под куполом Вселенной.

«Останкино»

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы «Утро».
8.00 Сорока.
8.20 Мультфильмы.
9.00 Тунис. Между прошлым и будущим.
9.35 «Кешка и бизнес». Короткометражный фильм для детей.
15.00 «Кэтвизл». Телесериал для детей.
16.25 Рок-урок.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Человек и закон.
17.25, 20.30 Погода.
17.30 «Звезды России» - детям России. Хоккей. «Спартак» (Москва) - «Звезды России. В перерыве - Бомонд. Спокойной ночи, малыши!
20.40 Поле чудес.
21.30 Человек недели.
21.50 «Улицы Сан-Франциско». Телесериал.
23.00 Политбюро.
23.40 Музобоз.
0.20 Пресс-экспресс.

«Россия»

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Поехали.
8.35 Утренний концерт.
8.55 Газетные истории.
9.45 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия «Рост».
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Новая линия. «Чем сердце успокоится».
16.55 Дисней по пятницам. «Гектор - безбилетный пассажир». Худ.фильм. 1-я серия.
17.55 Кино в ноябре.
18.10 Чья сторона.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
20.30 «Сиди... Смотри...» Развлекательная программа.
21.05 «К-2» представляет: «Ню»
22.20 Автомиг.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 «Прорва». Худ. фильм.
0.25 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
12.55, 13.30, 16.35, 19.25 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.35 Мультфильмы.
13.55 «Цветы лазоревые». Звучат старинные казачьи песни.
14.40 «Комедия о Лисистрате». Худ.фильм.
16.20 По всей России.
16.40 Мультфильмы.
17.15 Бросайка.
17.55 Храм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Тайна виллы». Худ. фильм.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.05 «Вирус». Худ. фильм.

Суббота, 5 ноября

БТ

8.00 Утро республики.
8.10 Дайджест.
8.20 Аэробика для всех. Уроки Натальи Новожиловой.
8.50 Пять минут на шутки.
9.00 Экономикст.
9.10 «Тамира» предлагает: ретроспектива фильмов Владимира Мотыля. «Звезда пленительного счастья». Худ. фильм. 2-я серия.
10.35 Здоровье.
11.05 Показывает Витебск.
12.05 Премьера документального фильма Белорусского телевидения «Солнышко в глазах».
12.25 «Силач». Телевизионный спортивный клуб. Прямая линия.
Детский экран
13.30 «Белсоюзконтракт» представляет: «Лулу - ангел цветов». Мультсериал.
14.05 «Бимбат». В яблочко.
14.25 «Дорога». Просветительская программа.
14.55 «Родовод» в Польше.
15.35 Мастерская.
16.15 «Вера. Надежда. Любовь». О вечных истинах.
16.45 Хельсинки встречает кикбоксеров. Часть 1-я.
17.15 «В Парюк». Телеэссе.
17.35 Деловой вестник.
17.50 Компания «Рамос»: «Черепашки ниндзя». Мультсериал для детей и взрослых.
18.15 «Подводные лодки - акулы из стали». Док.сериал.
18.50 «Нов и К»-топ-10.
19.50 Международные спортивные новости.
20.20 Пять минут на шутки.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 «Звезды» на экране. «Телохранитель». Худ.фильм.
23.15 Телефестиваль западнополесской эстрадной песни «Етвызь». 2-я часть.
0.15 «Каскад».
0.35 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.
1.35 Под куполом Вселенной.

«Останкино»

6.30 Субботнее утро делового человека.
7.15 Спорт-шанс.
7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.00 Зов джунглей.
8.30 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
10.00 Утренняя почта.
10.30 Медицина для тебя.
11.00 «Грузия - одна». Премьера документального фильма Отара Иоселиани. Часть 1-я «Прелюдия».
12.40 Без паузы.
12.50 Смак.
13.05 «Второе рождение». Телефильм.
13.50, 22.50, 23.50 Новости.
14.00 «Постижение демократии». Фильм 5-й «Власть законности».
15.00 «Песня без границ». Международный фестиваль искусств в Сочи.
15.25 Клуб земляков. Где-то есть город...
16.20 «Жизнь зоопарков» (США).
17.00 Счастливый случай.
17.50 До и после...
18.40 «Команда в шляпах». Телесериал (США).
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 23.00 Погода.
20.45 «Хозяин Баллантре». Телесериал. 1-я серия. (США).
21.40 Смехопанорама.
22.20 Телефестиваль. «Ступень к Парнасу». Финал и гала-концерт фестиваля.
00.20 «Крысиный угол». Худ. фильм.

«Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Студия «Рост».
8.00 Пилигрим.
8.45 Телеэрудит.
8.50 Парламентская неделя. 9.35 Музыка всех поколений.
10.05 Как жить будем!
10.50 Кинотеатр повторного фильма. «Сестры».
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Де факто.
13.35 «Эдера». Худ.фильм (Италия). 9-я серия.
14.35 Киноглаз. «Восковые персоны».
15.35 Видеопоэзия. К.Кедров.
15.50 Футбол без границ.
16.35 Праздник каждый день.
16.45 Премьера мультфильма «Дон Кихот» (США).
17.45 Телеэрудит.
17.50 «Бессонница». А.Розенбаум.
19.25 «До последнего человека». Худ.фильм.
21.05 Совершенно секретно.
22.20 Автомиг.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Программа «А».
23.30 Звезды говорят.
23.35 «Менялы». Худ.фильм.

Санкт-Петербург

8.55 «Час Фрейзера». Религиозная программа.
9.30 «За одну тройку». Худ. фильм для детей (Болгария).
10.35 «Восковые персоны». Телефильм.
11.35 Музыка на заказ.
12.05 Мультфильм.
12.15 Волшебная линия.
12.30 «А слон умеет говорить!» Фильм-концерт.
13.00 Скорая помощь.
13.30 «Начало». Худ. фильм.
15.05 «В город приехал клоун». Концертная программа.
15.20 Мультфильм.
15.30 «Марианна первая». Мультфильм.
16.00 «Объектив»: «Канал имени Сталина», «Спиритический сеанс».
16.55 Студия «Вообрази».
17.05 «Антре». Цирковая программа.
17.25 Мультфильм.
17.40, 21.15 Уик-энд с детективом.
18.10 Экспресс-кино.
18.30, 21.30 Информ ТВ.
18.55 К.Паустовский. «Ручьи, где плещется форель». Читает А.Феофанов.
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Страсти». Телесериал.
21.05 «Зимние сны». Премьера «Лентелефильма».
21.45 Ваш стиль.
21.55 Не хочешь - не смотри.
23.05 «Парюк. Роман о городе».Телефильм (Франция).

Воскресенье, 6 ноября

БТ

8.00 Доброе утро.
8.10 Аэробика для всех. Уроки Натальи Новожиловой.
8.40 Пять минут на шутки.
8.50 Слово к человеку.
9.20 Дела армейские.
10.05 Белорусский тур. Путешествия, встречи, отдых. Детский экран
10.25 Мультклуб.
10.55 Вас вызывает «Спортландия». Товарищеская встреча школьников Несвижского района.
12.10 Английский язык учим сами. «АВС-клуб» в Америке.
12.30 Дайнова-инвест: «МТV. Лучшие хиты».
13.00 Хельсинки встречает кикбоксеров. Часть 2-я.
13.30 «Голубь чистой совести». К 70-летию поэта Артура Вольского.
14.00 Метаморфозы «Ундины». Музыкальная новелла.
14.30 «Столица». Тележурнал.
15.00 «Фантазии на темы Фаберже». Киноочерк.
15.10 Сельчане.
15.45 Воспоминания о прошедших «Вечерках».
16.40 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
17.10 Телемагазин.
17.20 Композиторы Беларуси. Эдуард Казачков. Вокальный цикл на стихи Сергея Есенина.
Воскресный кинозал
17.45 «Черепашки ниндзя». Мультсериал для детей и взрослых.
18.10 «Гиннесс-шоу».
18.40 «Долой коммерцию на любовном фронте!» Кинокомедия.
20.00 Панорама.
20.40 Колыбельная.
21.00 Пять минут на шутки.
21.10 Компьютерный полигон. Аналитика, графика, искусство.
21.30 Под куполом Вселенной.
21.45 «Синема» представляет. Кинематограф Франции. «Наши истории». Худ.фильм.
23.40 Футбол. Чемпионат Беларуси. КИМ (Витебск) - «Динамо» (Минск).

«Останкино»

7.15 Олимпийское утро.
7.50 Спортлото.
8.00 Марафон-15.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.50 «Грузия одна». Премьера документального фильма Отара Иоселиани. Часть 2-я «Искушение».
11.55 Авто-шоу.
12.10 «Шпаргалка» с подарком.
12.25 Вагон 03.
12.55 Живое дерево ремесел.
13.00 «Подводная одиссея команды Кусто». Док. сериал.
13.50, 17.10, 22.50, 23.50 Новости.
14.00 «Стратегия Победы». Док.сериал. Фильм 6-й «Битва за Днепр».
14.55 Телескоп.
15.25 Окно в Европу.
15.55 «Баскетбольная лихорадка», «Настоящие охотники за привидениями». Мультсериалы (США).
16.50 Телелоция.
17.15 С днем рождения, «Маяк». Вечер, посвященный 30-летию радиостанции.
18.40 Погода.
18.50 Ален Делон в фильме «Зорро».
21.00 Воскресенье.
21.50 Спортивный уик-энд.
22.05 Кантата С.Прокофьева «Александр Невский» в передаче «Променад в Мариинском».
23.05 Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (М) - «Спартак» (М). 2-й тайм.

«Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 «Павел Корин. Русь уходящая». Док.фильм.
7.45 Студия «Рост».
8.15 Наш сад.
8.45 Кипрас Мажейка. Репортажи из малой Европы.
9.15 Доброе утро. «Завтрак для чемпионов».
9.45 Аты-баты...
10.15 Русское лото.
11.00 Кинотеатр повторного фильма. «Восемнадцатый год».
12.50 Клип-антракт.
13.20 Не вырубить... 13.35 «Эдера». Худ.фильм. 10-я серия.
14.30 Коробка передач.
14.45 Русский балет С.Дягилева.
15.50 Праздник каждый день.
16.00 Белая ворона.
16.45 Клип-антракт.
17.00 Волшебный мир Диснея. «Гуфи и его команда», «Черный плащ».
17.55 Шарман-шоу.
19.25 «На семи ветрах». Худ.фильм.
21.30 «Городок».
22.20 Автомиг.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Японии.
0.40 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

8.55 «Целительное слово». Программа-богослужение.
9.30 «Клементина». Мультфильм.
10.00 Экспресс-кино.
10.15 «Хохловка». Телефильм.
10.30 Встреча с Машей Распутиной.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.30 «Макар-следопыт». Худ.фильм для детей. 1-я серия.
13.35 Телеклуб « Классика».
15.30 Чемпионат Италии по футболу. Прямая трансляция.
17.25 Этносы земли.
17.55 Золотой ключ.
18.10 Зебра.
18.55 Музыкальная программа.
19.30 Информ ТВ.
19.55«Небеса обетованные».Худ. фильм.
22.05 Ваш стиль.
22.10 Посмотрим.
22.25 Адам и Ева +
22.55 Чемпионат России по футболу. «Зенит»-«Заря» (Ленинск-Кузнецк). 2-й тайм.
23.40 «Встречи». Худ.фильм.

8 КАНАЛ

Понедельник, 31 октября

18.00 Мультсериал США «Дик Трейси».
18.30 Музыкальная программа.
19.00 Телесериал «Морена Клара».
20.00 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости».
20.15 Наше наследие: «Гудзевический литературно-краеведческий музей. Зал льна и ткачества».
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия «БМ»: «Арт-панорама».
21.45 Программа для женщин «Натали» (повтор)
22.05 Foxy musik (повтор).
23.05 Программа «Для вас».

Вторник, 1 ноября

18.00 Мультфильм США «Дик Трейси».
18.40 Студия «Интекс»: «Новости».
18.50 БАНТ: «Репортаж».
19.00 Телесериал «Морена Клара». ·
19.55 Рынок.
20.25 Шанс-приз.
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия «БМ»: «ПраРОК».
21.50 Художественный фильм «Смерть ей к лицу».

Среда, 2 ноября

18.00 Мультфильм США «Дик Трейси».
18.45 СОЛТЭК: «Новости».
19.00 Телесериал «Морена Клара».
19.55 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости».
20.05 ММ-4: «Немецкая волна».
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия «БМ».
21.50 Художественный фильм «Дуэль роботов».

Четверг, 3 ноября

18.00 Мультфильм США «Дик Трейси».
18.30 Наше наследие: «Гудзевический литературно-краеведческий музей. Зал народной медицины».
19.00 Телесериал «Морена Клара».
20.00 БАНТ: «Репортаж».
20.05 Мультфильм.
20.20 ММ-4: «К сведению».
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия «БМ»: «Квадракола».
21.50 Художественный фильм «Любовь».

Пятница, 4 ноября

18.00 Мультфильм США «Дик Трейси».
18.50 СОЛТЭК: «Доремифасольки».
19.00 Телесериал «Морена Клара».
20.00 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости».
20.15 Мультфильм США «Дик Трейси» (продолжение).
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия «БМ»: «Девятое облако».
21.45 Время местное.
22.10 Художественный фильм «Золотая игла».

Суббота, 5 ноября

15.00 Мультфильмы.
15.30 Проповедник Кеннет Коупленд.
16.00 Телесериал «Морена Клара» (повтор).
17.45 Мультфильм.
18.00 СОЛТЭК: «Спортивная мозаика».
18.30 Фирма «Кэдбери» и ММ-4 представляют музыкальную программу с участием Клифа Ричарда.
19.35 Художественный фильм «Индиана Джонс».
21.30 Студия «БМ».
21.50 Семь минут с «Христофором».
22.05 Художественный фильм «Куджо».

Воскресенье, 6 ноября

15.00 «Забытое кино !..» Художественный фильм «Анжелика — маркиза ангелов».
16.40 «Сегодня с Мэрлен Хикки» (Христианская миссия).
17.10 СОЛТЭК: «ПИК».
17.40 Мультфильм.
17.50 Телесериал «Морена Клара» (повтор).
20.25 Спорт-секрет.
20.50 Бон вояж.
21.00 Студия «БМ» : «Дайджест».
21.20 Художественный фильм.
22.30 Foxy music.

Культура

На сцене русского театра будут сверлить бочки.

Клуб новой музыки открылся на малой сцене Государственного академического русского театра им.Горького. Это совместный проект международной молодежной организации «Next stop — New Life», группы «Белорусский климат» и театра, направленный на создание в Минске культурной среды.

В ближайших планах клуба — концерты минских джаз- и рок-команд, производство шумовой и индустриальной музыки (на сцене можно оборудовать целый цех и даже сверлить бочки), фестиваль сольных концертов, распространение записей представляемых коллективом. Членство в клубе обещает стать фиксированным, членские взносы (они же — билеты на клубные вечера) оцениваются приблизительно в доллар. Но двери для «людей с улицы» закроются только после Нового года, пока же каждый понедельник клуб приглашает всех желающих.

(РИД)

Попробуйте приготовить!

Соленые яйца

1 л воды, 80 г соли, 4 яйца.

Соленую воду довести до кипения, осторожно уложить яйца, варить около 8 мин. Охладить яйца в холодной воде, затем побить скорлупу и снова поместить яйца в соленую воду. Поставить в холодное место на две недели.

Фигурное печенье

180 г муки, 160 г крахмала, 60 г маргарина, 150 г сахара, 1 яйцо, 0,5 чайной ложки соды (погасить в уксусе), 3 ст.ложки молока.

Замесить тесто, через 2 часа раскатать, вырезать печенье, выпечь.

Грильяжный торт

Тесто: 8 яиц, 210 г сахара, 210 г молотых орехов, 70 г панировочных сухарей.
Крем: 250 г сл.масла, 100 г сахара.
Грильяж: 100 г молотых орехов, 200 г сахара.

Желтки растереть с сахаром, добавить орехи и сухари, затем — взбитые белки. Испечь в средне нагретой духовке, остудить, разрезать на два коржа.

Нагреть 200 г сахара в небольшой посуде до карамели, добавить орехи, хорошо перемешать и вылить на смазанную сп.маслом тарелку. После остывания истолочь в ступке.

Крем смешать с грильяжем, промазать внутри и сверху.

Подготовила С.ЯКУБОВСКАЯ.

Из истории простых вещей

Родословная будильника

Его изобретателем, вероятно, можно считать древнегреческого философа Платона. Это были водяные часы — клепсидра, соединенные с фигурой флейтиста. Поднявшаяся до заранее определенного уровня вода переливалась в специальную камеру, вытесняя оттуда воздух. Воздух по трубке устремлялся к флейте, которая начинала звучать. При помощи такого будильника Платон созывал своих товарищей и учеников по утрам в академию на беседы и занятия.

В средние века существовали огневые будильники. На Востоке они представляли собой медленно горящие палочки или шнуры. Их клали на специальные подставки и на нитке подвешивали металлические шарики в то место, куда огонь должен был подойти в нужное время. Нить перегорала, и шарики со звоном падали в медную чашу. В Европе использовали свечу с нанесенными делениями. В деление втыкали булавку с привязанным к ней грузиком. Когда свеча догорала до этого деления, грузик падал в металлический поднос или просто на пол. Позднее появились настенные, напольные, настольные и даже карманные и наручные часы-будильники.

Подготовила С.ИВАНОВА.

Газета прафесіянальных саюзаў Беларусі.
Заснавальнік — савет Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі.

Рэдакцыя: Алег НІКАЛАЙЧЫК (галоўны рэдактар); Мікалай Васькоў (аглядальнік, 23-90-29); Людміла Дудко (спец.карэспандэнт, 23-96-42); Людміла Малец (галоўны бухгалтар, 23-90-29); Мікалай Міхальчык (намеснік галоўнага рэдактара, 23-90-29); Алена Шумарава (спец.карэспандэнт, 23-92-68); Алена Макарэвіч (рэкламны агент, 23-92-68); тэхнічны выпуск: Віталь Міцкевіч (23-93-74); Валянціна Пранішнікава, (23-81-83), Святлана Якубоўская (23-96-42).

КАМЕРЦЫЙНЫ АДДЗЕЛ І РЭКЛАМА — 23-92-68, 23-97-18.

Індэксы: 63855 — для індывідуальнай падпіскі,
63872 — для ведамстваў.

Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра «Беларускага часу».
Друкарня выдавецтва «Беларускі Дом друку» (Мінск, праспект Ф.Скарыны, 79).
Падпісана ў друк 28 кастрычніка 1994 г.
Зак. 42 Тыраж 28.000 экз.

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12